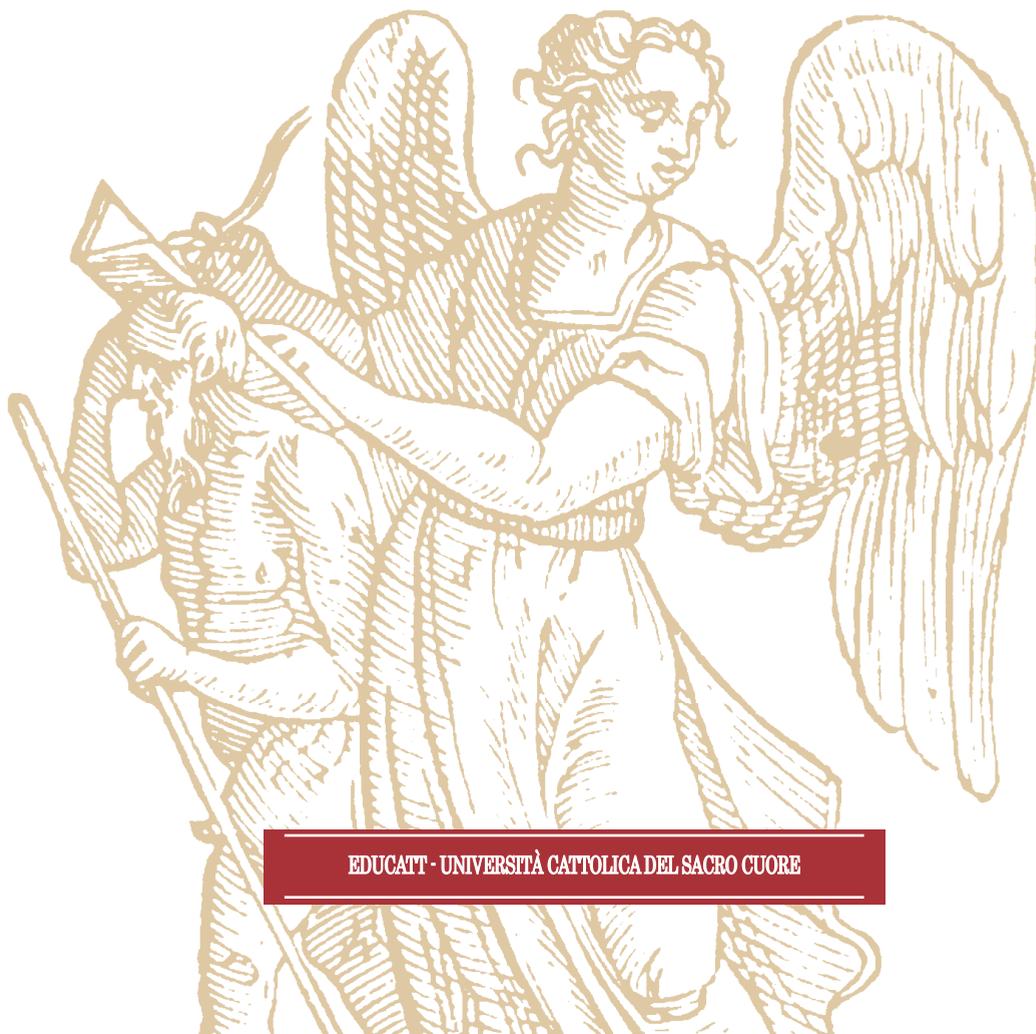

ANNALI DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA

DIPARTIMENTO DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

2

NUOVA SERIE - ANNO II 2014



EDUCATT - UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

ANNALI DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA

DIPARTIMENTO DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

Fondati da CESARE MOZZARELLI

2

NUOVA SERIE - ANNO II 2014

Milano 2014

EDUCATT - UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

ANNALI DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA

Dipartimento di Storia Moderna e contemporanea

Università Cattolica del Sacro Cuore

Nuova Serie - Anno II - 2/2014

ISSN 1124-0296

Direttore

ROBERTINO GHIRINGHELLI

Comitato scientifico

CESARE ALZATI - GABRIELE ARCHETTI - GILIOLA BARBERO -

PIETRO CAFARO - LUCA CERIOTTI - EMANUELE COLOMBO -

CHIARA CONTINISIO - CINZIA CREMONINI - MASSIMO FERRARI -

ROBERTINO GHIRINGHELLI - DANIELE MONTANARI - IVANA PEDERZANI -

ELENA RIVA - PAOLA SVERZELLATI - PAOLA VENTRONE

Segreteria di redazione

ANDREA BRAMBILLA

Per la selezione dei contributi da pubblicare la rivista segue il metodo della revisione tra pari basata sull'anonimato, avvalendosi dei membri del Comitato scientifico e di studiosi esterni italiani e stranieri.

© 2015 **EDUCatt - Ente per il diritto allo studio universitario dell'Università Cattolica**

Largo Gemelli 1 - 20123 Milano - tel. 02.7234.2234 - fax 02.80.53.215

e-mail: editoriale .dsu@educatt.it (*produz.*) - librario.dsu@educatt.it (*distrib.*)

web: www.educatt.it/libri/ASMC

questo volume è stato stampato nel mese di settembre 2015

presso la Litografia Solari - Peschiera Borromeo (Milano)

con tecnologia e su carta rispettose dell'ambiente

ISBN 978-88-6780-928-8

INDICE

Nota editoriale	5
-----------------	---

SAGGI

DIANA CAMPÓO SCHELOTTO La danza y el lenguaje de la virtud en <i>El Cortesano</i> de Baldassare Castiglione	9
---	---

NATASCIA POLONI Sebastiano Casara e Antonio Rosmini. Un percorso di ricerca nella fortuna del pensiero rosminiano nella Venezia della restaurazione	31
--	----

ANTONIO CAMPATI Tracce di 'scienza politica'. Alcuni lineamenti del pensiero di Ruggiero Bonghi	67
---	----

PERSONAGGI DEL NOVECENTO ITALIANO

PAOLO BAGNOLI Piero Gobetti	109
--------------------------------	-----

GIOVANNI DESSI Augusto Del Noce	115
------------------------------------	-----

OIKONOMICA

EMANUELE C. COLOMBO Generating municipal debt in 17 th century. On the frontier of Spanish Lombardy	135
--	-----

ANDREA SALINI
 Formazione professionale e mondo imprenditoriale
 L'Alto Milanese negli anni settanta del Novecento:
 il progetto "Alternanza scuola-lavoro" del CFP di Gallarate 149

MARCO DOTTI
 «Abbracciare l'incontro». Finanza e relazioni
 nella Brescia d'ancien régime 173

PIETRO NOSETTI
 Sedi e succursali bancarie in Ticino:
 tendenze e mutamenti strutturali fra Lugano
 e altri centri decisionali 197

MATERIALI

CLAUDIO PASSERA
 Un teatro di carta. Gli incunaboli milanesi di Terenzio e Plauto 225

PAOLA SVERZELLATI
 Vestigia lodigiane e altre tracce della biblioteca
 del cardinale Giuseppe Renato Imperiali 291

ARGOMENTANDO

MICHELE PELLEGRINI - GIORGIO FEDERICO SIBONI
 Uno sguardo ai confini. Occidente e oriente nelle vicende italiane 335

Libri ricevuti 383

Vestigia lodigiane e altre tracce della biblioteca del cardinale Giuseppe Renato Imperiali

PAOLA SVERZELLATI

La Biblioteca del Seminario vescovile di Lodi conserva un *Breviarium Parisiense* (Parigi 1714), un tempo appartenuto al cardinale Giuseppe Renato Imperiali, importante funzionario dello stato pontificio. La ricerca in cataloghi on line consente oggi di recuperare molti esemplari provenienti da quella ragguardevole raccolta librario romana.

The rare book collection of the Library of the Episcopal Seminary of Lodi (Lombardy, Italy) keeps a *Breviarium Parisiense* (Paris 1714), once owned by cardinal Giuseppe Renato Imperiali, an important officer of the Papal States. Online Public Access Catalogs allow the scholars to identify many books of this remarkable Roman collection.

Parole chiave: Biblioteche ecclesiastiche; biblioteche private; Imperiali, Giuseppe Renato; libri antichi.

Keywords: Ecclesiastical libraries; personal libraries; private libraries; Imperiali, Giuseppe Renato; Early printed books; rare books.

Il cardinale Giuseppe Renato Imperiali (1651-1737) – di nobile famiglia genovese, ma di formazione romana sotto l’egida dello zio cardinale Lorenzo Imperiali – fu per volontà di papa Clemente XI figura di primissimo piano nella curia romana e in particolare nel governo politico finanziario dello Stato pontificio: per più di un trentennio ricoprì infatti con sicura competenza e solerte operosità la carica di Prefetto della Congregazione del Buon Governo e della Congregazione degli Sgravi negli anni 1701-1737. Fu inoltre tra i papabili nei conclavi del 1724 e del 1730. E a riprova del ruolo di prestigioso rappresentante della sede apostolica era venuta nel 1711 la nomina a legato pontificio *a latere* presso l’imperatore Carlo VI d’Asburgo, di passaggio a Milano nel suo viaggio dalla Spagna all’Austria¹.

¹ Profili biografici complessivi con bibliografia tracciati da R. AUBERT, *Imperiali (Giuseppe Renato)*, in *Dictionnaire d’histoire et de géographie ecclésiastiques*, XXV, Letouzey et Ané, Paris 1995, coll. 959-960; S. TABACCHI, *Imperiali, Giuseppe Renato*, in *Dizionario biografico degli italiani*, 62, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 2004, pp. 305-308;

Proprio in quell'anno uscì a Roma per i tipi di Francesco Gonzaga e per cura di Giusto Fontanini un'opera che ben esprimeva l'altro volto assai noto del cardinale, quello cioè del mecenate, del promotore di cultura e del bibliofilo, *Bibliothecae Josephi Renati Imperialis Sanctae Romanae Ecclesiae diaconi cardinalis Sancti Georgii Catalogus secundum auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus unicum altero catalogo scientiarum et artium*. Nel corposo volume *in folio* in più di 700 pagine trovavano posto notizie bibliografiche relative a oltre quindicimila edizioni, che costituivano la ragguardevole raccolta libraria progressivamente allestita dal cardinale². Il Fontanini chiarisce nella *Praefatio* al catalogo quali siano stati i principali fondi di provenienza dei volumi posseduti da Imperiali:

Hanc instructissimam librorum supellectilem, cuius non modicam partem a clarissimi nominis *patruo Laurentio cardinali Imperiali* purpuratus pronepos ad se transmissam acceperat, iamdudum magnopere auxit locupletissima bibliotheca *Joannis Gualtherii cardinalis Slusii*, cuius catalogum typis expressum concinnavit Franciscus Deseine, inter nostri temporis bibliopolas facile doctus: inde enim ex qualibet facultate rariorum editionum praestantissima volumina in hanc nostram bibliothecam liberali manu comparata migrarunt: quibus insuper indies magnopere auctis, nuperrime etiam quum praesens catalogus ad umbilicum perduceretur, nova eaque selectissima accessio facta est librorum, qui deerant, praesertim Italicorum, ex celebri in Urbe bibliotheca *Marcelli Severoli*, viri huiusmodi rarioribus mercibus conquirendis nati: unde catalogus uni-

più in particolare fornisce dati sul *curriculum* ecclesiastico K. EUBEL, *Hierarchia catholica medii et recentioris aevi ...*, V, Il Messaggero di S. Antonio, Patavii 1962, p. 17 nr 10. Per comprendere la rilevanza delle funzioni attribuite alla Congregazione del Buon Governo è utile scorrere ARCHIVIO DI STATO DI ROMA, *L'Archivio della S. Congregazione del Buon Governo (1592-1847). Inventario*, E. Lodolini (a cura di), Roma 1956 (Pubblicazioni degli Archivi di Stato, 20); in particolare, notizie sul card. Imperiali a p. xxii-xxiii. Ritratti del cardinale si rintracciano attraverso il sito internet di *Europeana*, URL <http://www.europeana.eu/portal/>.

² Dobbiamo gli studi fondamentali sulla biblioteca di G.R. Imperiali a F. CANCEDDA, *La collezione libraria del cardinal Imperiali*, «Il Bibliotecario», 10 (1993) 35, pp. 19-59; ID., *La collezione libraria del cardinal Imperiali (II)*, «Il Bibliotecario», 10 (1993) 36/37, pp. 25-82; entrambi i contributi confluirono poi in parte nella più ampia monografia ID., *Figure e fatti intorno alla biblioteca del cardinale imperiali, mecenate del '700*, Bulzoni, Roma 1995. Profilo di G. Fontanini in D. BUSOLINI, *Fontanini Giusto*, in *Dizionario biografico degli italiani*, 48, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 1997, pp. 747-752; E. BOTTASSO, *Dizionario dei bibliotecari e dei bibliografi italiani dal XVI al XX secolo*, R. Alciati (a cura di), Accademia valdarnese del Poggio, Montevarchi 2009, pp. 196-197; F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 55-62. Per una presentazione dettagliata della struttura e delle caratteristiche del *Catalogus* di Fontanini, si veda F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 62-90.

versus suppleri, & non parva Appendice voluminum, quae sensim dum idem catalogus impremeretur, supervenerant, ditari potuit³.

Dunque a partire almeno dagli anni Settanta del secolo XVII, dopo la morte dello zio Lorenzo (†1673) Giuseppe Renato Imperiali acquisì dalla biblioteca di questi il primo nucleo di volumi. A questo si aggiunsero molte opere appartenute al cardinale belga Jean Gautier de Sluse (1628-1687), anch'egli appassionato bibliofilo, la cui ricchissima biblioteca fu posta in vendita nel 1690, quando il libraio François Deseine – parigino, ma attivo a Roma – ne pubblicò il catalogo di vendita. Circa vent'anni dopo accrebbe ulteriormente la raccolta Imperiali un nucleo di volumi proveniente dalla biblioteca di Marcello Severoli (1644-1707), alto prelato, avvocato concistoriale e assai attivo quale accademico dell'Arcadia e della Crusca: il duplice versante, professionale e culturale, rispecchiava la sua biblioteca, con le sezioni giuridica e di lingua italiana. Quest'ultima appunto (*accessio facta est librorum ... praesertim Italicorum*) andò probabilmente a colmare una lacuna disciplinare nell'articolazione della biblioteca Imperiali e Fontanini non volle rinunciare a presentare le nuove accessioni predisponendo un'Appendice al *Catalogus* ormai allestito⁴.

Grazie a questo importante repertorio bibliografico si diffuse ancor più in Europa la conoscenza della biblioteca Imperiali, visitata e frequentata a Roma in Piazza Colonna a palazzo Niccolini Del Bufalo (poi Ferraioli) dagli studiosi, che sapevano di trovarvi ospitalità, un ricco patrimonio librario cui attingere e ottimi bibliotecari a sostegno dei propri interessi di studio⁵.

Dopo la morte del cardinale, avvenuta nel 1737, la biblioteca gli sopravvisse per oltre un cinquantennio anche grazie alle precise disposizioni testamentarie lasciate nel 1729 dall'Imperiali, che la volle destinata *in primis* ai prelati della famiglia – di qui il fidecommesso ai nipoti Cosimo Imperiali e Giuseppe Spinelli – assicurando nel contempo le condizioni per una costante apertura al pubblico sia attraverso il riconoscimento

³ G. FONTANINI, *Bibliothecae Josephi Renati Imperialis Sanctae Romanae Ecclesiae diaconi cardinalis Sancti Georgii Catalogus secundum auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus unicum altero catalogo scientiarum et artium*, Francesco Gonzaga, Roma 1711 [= G. FONTANINI, *Catalogus*], p. III. D'ora in poi, quando necessario, nelle citazioni del catalogo al numero di pagina seguirà la segnalazione della prima e della seconda colonna di testo, A e B.

⁴ F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 33-53.

⁵ Notizie sui bibliotecari che subentrarono negli anni a G. Fontanini in F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 90-102, 122, 125-134: nell'ordine si susseguirono Giuseppe Di Capoa, Leonardo Adami, Domenico Giorgi, Luca Nicola Recchi, Costantino Ruggeri da Rimini.

della figura istituzionale del bibliotecario – la sua nomina doveva essere ratificata dal Tribunale della Sacra Rota – sia prevedendo il ricorso al Breve di scomunica nei confronti di chi avesse osato sottrarre libri⁶. Subito dopo la morte dell'Imperiali la biblioteca fu trasferita una prima volta a Palazzo della Scimmia (o Scapucci) in Via de' Portoghesi, nei pressi di piazza Navona, per approdare poi definitivamente in Via IV Novembre a Palazzo Bonelli (poi Valentini). Funzionò fino al 1792, nonostante l'erede Vincenzo Imperiali, marchese di Latiano, avesse ottenuto due anni prima dal papa Pio VI facoltà di non ottemperare alle volontà testamentarie di Giuseppe Renato e di poter vendere i volumi⁷. Si sacrificò così la biblioteca nel vano tentativo di salvare il palazzo che la ospitava.

Vincenzo Imperiali nominò procuratori Giuseppe Mannucci e Andrea Bruni. Nel 1793 e nel 1796 furono pubblicati a Roma, rispettivamente dalla stamperia Salomoni e dalla stamperia Cannetti due cataloghi di vendita, entrambi in due volumi: quell'imponente edificio culturale cominciò così a sgretolarsi progressivamente. Due documenti contabili consentono di fissare l'inizio delle vendite al 7 marzo 1794; solo due nomi di acquirenti sono attestati, il «sig(no)r Astòr» e «il sig(no)r Bianchi»; due lotti di libri furono inoltre «consegnati» – dunque con ogni probabilità senza che fosse corrisposta alcuna somma di denaro – a Napoli, città nella quale risiedeva Vincenzo Imperiali, e per il valore di mille scudi all'Accademia dei nobili ecclesiastici, come imposto agli eredi da papa Pio VI⁸.

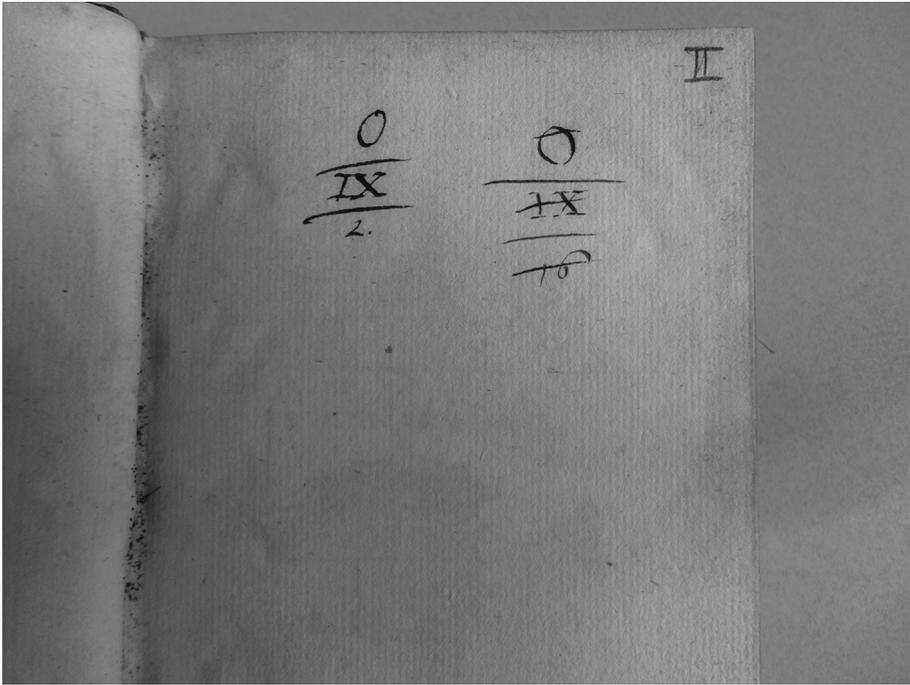
A Flavia Cancedda non fu possibile verificare l'effettiva presenza di quei volumi presso la Pontificia Accademia ecclesiastica, ma le sue ricerche la portarono a individuare altre tracce della biblioteca Imperiali: un importante nucleo di circa mille opere, per la quasi totalità comprese in sette collezioni di testi teatrali, cui si aggiungono edizioni cinquecentesche di opere letterarie italiane, entrarono nella collezione libraria del granduca Ferdinando III di Lorena a cavallo tra i secoli XVIII e XIX, per confluire

⁶ La biblioteca venne affidata in fidecommesso ai due nipoti prelati, nonostante l'erede legittimo fosse il principe Michele di Francavilla. Per le vicende della biblioteca Imperiali dopo il 1737 vedi F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 103-125, 134-137. In particolare, la lettera di richiesta del Breve di scomunica, presentata al pontefice nel dicembre 1728, si trova in ARCHIVIO SEGRETO VATICANO, *Sec. Brev.*, Reg. 2718, c. 2. Edizione in F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 110-111.

⁷ Fonte segnalata da F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., p. 180 per il chirografo di Pio VI, datato 24 settembre 1790, ARCHIVIO DI STATO DI ROMA, *Notai dell'Auditor Sanctissimi*, v. 31 (Guerini), c. 282v.

⁸ F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., pp. 138-150. Fonti contabili in Archivio storico di Unicredit Banca di Roma, *Fondo del Banco di Santo Spirito*, Roma, Libro mastro del 1794; San Vito dei Normanni, Archivio Imperiali, doc. datato 1800.

Figura 2 - Biblioteca del Seminario Vescovile DI Lodi. *Breviarium Parisiense. Pars hyemalis*, c. Ilr di guardia anteriore, signature della Biblioteca di Giuseppe Renato Imperiali



Un centinaio di edizioni furono acquistate da Annibale De Leo (1739-1814), prelado pugliese appassionato studioso di storia brindisina, a Roma, dove era giunto nel 1798, per essere consacrato arcivescovo di Brindisi: nella sua sede vescovile aprì alla consultazione degli studiosi la sua biblioteca personale, che costituì il fondo originario dell'attuale Biblioteca pubblica arcivescovile a lui intitolata. De Leo selezionò con cura opere di carattere storico ed erudito, ma anche classici latini e testi letterari italiani; scelse molte edizioni cinquecentesche, volumi con legature di pregio e illustrate da incisioni¹⁰. Anche il francescano conventuale Giovanni Filippo Paroni (1756-1842), cui l'Ordine affidò responsabilità di rilievo nell'ambito delle missioni costantinopolitane e moldave, e che divenne poi vescovo titolare di Tlos nel patriarcato di Costantinopoli, acquistò alcuni volumi della biblioteca Imperiali in edizioni di pregio di grande formato: le epistole di Hugo Grotius e opere di botanica, matematica e filosofia. Questo piccolo nucleo fu donato al convento di San Francesco di Rieti e di lì passò poi nella biblioteca

¹⁰ F. CANCEDDA, *La collezione (II)*, cit., pp. 66-77; Id., *Figure e fatti*, cit., pp. 156-160.

civica intitolata allo stesso Paroni¹¹. Singoli esemplari provenienti dalla biblioteca cardinalizia sono infine stati rinvenuti nella Biblioteca Angelica di Roma (ADO, *Martyrologium*, edd. H. Rosweyd, D. Giorgi, Roma, Tipografia Palladio, Niccolò e Marco Pagliarini, 1745) nella Biblioteca comunale centrale di Milano (G.B. PACICHELLI, *De tintinnabulo Nolano*, Napoli, Camillo Cavallo a spese di Michele Luigi Muzio, 1693) e nella Biblioteca universitaria di Padova (S. FOX MORCILLO, *De demonstratione, ejusque necessitate ac vi*, Basilea, Johann Oporinus per i torchi di Michael Martin Stella, 1556)¹².

I volumi appartenuti al cardinal Imperiali recano in genere una o due tipologie di segni di provenienza, che riconnettono per via diretta o indiretta i volumi al loro antico possessore. In primo luogo possiamo rinvenire il timbro a olio a inchiostro nero di tipo epigrafico con legenda di titolarità «Ex Bibl. | Ios. Ren. Card. | Imperialis» disposta su tre linee, impresso in genere sul frontespizio o sulle pagine preliminari dei volumi¹³. Accanto a questo possiamo individuare la segnatura originaria del volume, composta da una lettera, in genere maiuscola, che può essere ripetuta due o tre volte (per es., A oppure AA oppure AAA), un numero romano in caratteri maiuscoli, un numero arabo, tre elementi utilizzati molto spesso nei sistemi di segnatura, ma in questo caso ben caratterizzati e dunque facilmente riconducibili all'uso della Biblioteca Imperiali per la loro tipica disposizione in sequenza verticale, dall'alto al basso, separati l'uno dall'altro da una linea orizzontale¹⁴.

¹¹ F. CANCEDDA, *La collezione (II)*, cit., pp. 77-80; Id., *Figure e fatti*, cit., pp. 153-156.

¹² F. CANCEDDA, *La collezione (II)*, cit., pp. 80-82; Id., *Figure e fatti*, cit., pp. 152-153.

¹³ Vedi qui fig. 1. F. CANCEDDA, *La collezione [I]*, cit., p. 58; Id., *Figure e fatti*, pp. 151, 172. Riproduzioni del timbro in F. CANCEDDA, *Figure e fatti*, cit., tavv. 4-5; nell'Archivio possessori allestito a cura dell'Ufficio Libro antico della Biblioteca nazionale di Napoli, URL <http://www.bnonline.it/index.php?it/330/archivio-possessori>, ricerca per Forma normalizzata *Imperiali, Giuseppe Renato* [inserendo nella stringa anche la virgola!]. Penn Provenance Project (PPP) della University of Pennsylvania, Archivio di immagini in Flickr, URL della raccolta, <https://www.flickr.com/photos/58558794@N07/collections/72157626385042757/>; URL del timbro Imperiali, <https://www.flickr.com/photos/58558794@N07/5552714979/>; Universitat de Barcelona, base dati Antics poseïdors, URL dell'immagine <http://www.bib.ub.edu/cgi-bin/awecgi?db=pos&o1=query&o2=exact&x1=POS&k1=imperiali,+giuseppe+renato,+1651-1737>. Il timbro è tra quelli segnalati in E. BRAGAGLIA, *Gli ex libris italiani dalle origini alla fine dell'Ottocento*. Presentazione di G.F. GRECHI, v. III: *Repertorio*, Editrice Bibliografica, Milano 1993 (Grandi opere, 7), timbro T 7.

¹⁴ Vedi qui fig. 2; vedi inoltre le segnature Imperiali segnalate da F. CANCEDDA, *La collezione (II)*, cit., saltuariamente per i volumi del Fondo Palatino nella Biblioteca nazionale centrale di Firenze, p. 61 tom. 13 e, p. 64-65, 67; sistematicamente per i volumi conservati nella Biblioteca A. De Leo di Brindisi, pp. 69-77; per i volumi della Paroniana

Proprio la presenza di entrambi i segni di provenienza consentono oggi di ricondurre alla prestigiosa raccolta libraria cardinalizia un'opera oggi conservata nel fondo antico della Biblioteca del Seminario vescovile di Lodi¹⁵. Ne diamo qui la descrizione:

CHIESA CATTOLICA. ARCIDIOCESI DI PARIGI

Breviarium Parisiense. Pars hyemalis [-autumnalis].

Parigi, François Hubert Muguet, 1714

[1] *Pars hyemalis*. 12°; rom. e cors.; [66], 480, clvj, 12 p., [3] c. di tav.; segn. ã¹¹ (12, -12°), ě¹², ĭ¹⁰, A-V¹², a-f¹², g⁶, A⁶; fregi, vignette, incisioni; notazioni musicali.

BREVIARIUM // PARISIENSE, // Eminentissimi & Reverendissimi in Christo Patris // D.D. LUDOVICI-ANTONII, miseratione // divina sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalis // DE NOAILLES, Parisiensis Archiepiscopi, // Ducis Sancti-Cloaldoi, Paris Franciæ, Regii // Ordinis S. Spiritûs Commendatoris, Sorbonæ // Provisoris, & Regiæ Navarræ Superioris, // autoritate [sic]; ac venerabilis Capituli Parisiensis // consensu; editum. // PARS HYEMALIS. // [stemma del card. Louis-Antoine de Noailles] // PARISIIS, // Apud FRANCISCUM-HUBERTUM MUGUET, // Primum Regis Typographum, viâ novâ // D. Mariæ, sub signo Crucis Aureæ. // [linea tipografica] // M. DCCXIV. // CUM PRIVILEGIO REGIS.

C. ĩ9v, *CESSION DU PRIVILEGE DU ROY*. <da parte di Louis-Antoine de Noailles a Frédéric Léonard, in data 18 ottobre 1698 e 1 gennaio 1699>; «Registré sur le Livre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires, conformément aux Reglements, A Paris le 5. Mai 1699. C. BALLARD, Syndic.»; <da parte degli eredi Léonard a François Hubert Muguet, 5 aprile 1713>.

Inciso lo stemma del card. De Noailles sul frontespizio. Nel corpo del volume tre incisioni di Simon Thomassin (1655-1733), con segnalazione nell'angolo inferiore sinistro, *Thomassin fec[it]*: tra c. ĩ¹⁰ e c. A¹ [inizio del *Psalterium dispositum per hebdomadam, Dominica.*], re Davide; tra c. H⁶ e c. H⁷ [XXV. Decembris. *In Natali Domini*, annuale], Natività; tra c. L⁸ e c. L⁹ [Die vi. Januarii. *In Epiphania Domini*, solemne – majus], Adorazione dei magi.

di Rieti, pp. 78-79; per l'esemplare nella Biblioteca Angelica di Roma, p. 80; per quello nella Biblioteca universitaria di Padova, p. 82.

¹⁵ Attuale collocazione (provvisoria): XVIII.54.D.

C. Iir di guardia anteriore, antica segnatura della biblioteca Imperiali, «O | IX | 1.» con i singoli elementi disposti su tre linee in sequenza verticale separati da un tratto orizzontale; precedente segnatura della biblioteca Imperiali, «O | IX | 16». C. ã1r, margine esterno, timbro lineare a inchiostro nero con legenda «Vescovato di Lodi»; angolo inf. destro timbro su tre linee a inchiostro nero con legenda «Ex Bibl. | Ios. Ren. Card. | Imperialis»; alla base del dorso, su targhetta cart. prestampata, inserita a mano antica segnatura presso la Biblioteca del Seminario vescovile di Lodi, «A | VI | 26».

[2] *Pars verna*. 12^o; rom. e cors.; [24], 428, clviii, 12 p., [4] c. di tav.; segn. ã¹², A-R¹², S¹⁰, a-f¹², g⁶, h¹, A⁶; fregi, vignette, incisioni; notazioni musicali.

BREVIARIUM // PARISIENSE, // Eminentissimi & Reverendissimi in Christo Patris // D.D. LUDOVICI-ANTONII, mseratione [!]/ divina sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalis // DE NOAILLES, Parisiensis Archiepiscopi, // Ducis Sancti-Clodoaldi, Paris Franciæ, regii // Ordinis S. Spiritûs Commendatoris, Sorbonæ // Provisoris, & Regiæ Navarræ Superioris, // autoritate [!]; ac venerabilis Capituli Parisiensis // consensu; editum. // PARSVERNA. // [stemma del card. Louis-Antoine de Noailles] // PARISIIS, // Apud FRANCISCUM-HUBERTUM MUGUET, // Primum Regis Typographum, viâ novâ // D. Mariæ, sub signo Crucis Aureæ. // [linea tipografica] // M. DCCXIV. // CUM PRIVILEGIO REGIS.

Inciso lo stemma del card. De Noailles sul frontespizio. Nel corpo del volume quattro incisioni di Simon Thomassin, con segnalazione nell'angolo inferiore sinistro, *Thomassin fec[it]*: tra c. ã¹² e c. A¹ [inizio del *Psalterium dispositum per hebdomadam, Dominica.*], re Davide; tra c. K¹⁰ e c. K¹¹ [*In die sancto Paschæ, annuale*], Cristo risorto; tra c. O⁴ e c. O⁵ [*In die sancto Pentecostes, Annuale*], Discepoli nel Cenacolo con Maria; tra c. Q⁶ e c. Q⁷, [Martius. Die XXV. *In Annuntiatione dominica, solemne – majus*], Annunciazione.

C. Iir di guardia anteriore, antica segnatura della biblioteca Imperiali, «O | IX | 2.» con i singoli elementi disposti su tre linee in sequenza verticale separati da un tratto orizzontale; C. ã1r, margine esterno, timbro lineare a inchiostro nero con legenda «Vescovato di Lodi», apposto in senso longitudinale; angolo inf. destro timbro su tre linee a inchiostro nero con legenda leggermente rifilata «Ex Bibl. | Ios. Ren. Car<d.> | Imperialis»; alla base del dorso, su targhetta cart. prestampata, inserita a mano antica segnatura presso la Biblioteca del Seminario vescovile di Lodi, «A | VI | 27».

[3] *Pars æstiva*. 12^o; rom. e cors.; [24], 496, clvj, 12 p., [4] c. di tav.; segn¹⁶. ã¹², A-V¹², X⁶, Y², a-f¹², g⁶, A⁶; fregi, incisioni; notazioni musicali.

¹⁶ C. G3 segnata erroneamente d3.

BREVIARIUM // PARISIENSE, // Eminentissimi & Reverendissimi in Christo Patris // D.D. LUDOVICI-ANTONII, miseratione // divina sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalis // DE NOAILLES, Parisiensis Archiepiscopi, // Ducis Sancti-Clodoaldi, Paris Franciæ, regii // Ordinis S. Spiritûs Commendatoris, Sorbonæ // Provisoris, & Regiæ Navarræ Superioris, // autoritate [!]; ac venerabilis Capituli Parisiensis // consensu; editum. // PARS ÆSTIVA. // [stemma del card. Louis-Antoine de Noailles] // PARISIIS, // Apud FRANCISCUM-HUBERTUM MUGUET, // Primum Regis Typographum, viâ novâ // D. Mariæ, sub signo Crucis Aureæ. // [linea tipografica] // M. DCCXIV. // CUM PRIVILEGIO REGIS.

Inciso lo stemma del card. De Noailles sul frontespizio. Nel corpo del volume quattro incisioni di Simon Thomassin, con segnalazione nell'angolo inferiore sinistro, *Thomassin fec[it]*: tra c. ã¹² e c. A¹ [inizio del *Psalterium dispositum per hebdomadam, Dominica*], Guarigione dello storpio (At 3,1-10); tra c. F⁷ e c. F⁸ [*Proprii de tempore Pars æstiva. In festo SS. Trinitatis, solemne – minus*], la Trinità; tra c. G¹ e c. G² [*In festo Corporis Christi, solemne – majus*], Ultima cena; tra c. T⁶ e c. T⁷ [*Augustus. Die XV. In Assumptione S. Mariæ Virginis, annuale*], Assunzione di Maria.

C. Iir di guardia anteriore, antica segnatura della biblioteca Imperiali, «O | IX | 3.» con i singoli elementi disposti su tre linee in sequenza verticale separati da un tratto orizzontale; C. ã1r, margine esterno, timbro lineare a inchiostro nero con legenda «Vescovato di Lodi», apposto in senso longitudinale; angolo inf. destro timbro su tre linee a inchiostro nero con legenda leggermente rifilata «Ex Bibl. | Ios. Ren. Car<d.> | Imperialis»; alla base del dorso, su targhetta cart. prestampata, inserita a mano antica segnatura presso la Biblioteca del Seminario vescovile di Lodi, «A | VI | 28».

[4] *Pars autumnalis*. 12^o; rom. e cors.; [24], 466, clvj, 12 p., [1] c. di tav.; segn. ã¹², A-T¹², V^{5(4, +4)}, a-f¹², g⁶, A⁶; fregi, incisioni; notazioni musicali.

BREVIARIUM // PARISIENSE, // Eminentissimi & Reverendissimi in Christo Patris // D.D. LUDOVICI-ANTONII, miseratione // divina sanctæ Romanæ Ecclesiæ Cardinalis // DE NOAILLES, Parisiensis Archiepiscopi, // Ducis Sancti-Clodoaldi, Paris Franciæ, Regii // Ordinis S. Spiritûs Commendatoris, Sorbonæ // Provisoris, & Regiæ Navarræ Superioris, // autoritate [!]; ac venerabilis Capituli Parisiensis // consensu; editum. // PARS AUTUMNALIS. // [stemma del card. Louis-Antoine de Noailles] // PARISIIS, // Apud FRANCISCUM-HUBERTUM MUGUET, // Primum Regis Typographum, viâ novâ // D. Mariæ, sub signo Crucis Aureæ. // [linea tipografica] // M. DCCXIV. // CUM PRIVILEGIO REGIS.

Inciso lo stemma del card. De Noailles sul frontespizio. Nel corpo del volume un'incisione di Simon Thomassin, con segnalazione nell'angolo inferiore sinistro, *Thomassin fec[it]*: tra c. R⁸ e c. R⁹ [*Festa Novembris. Die I. In festo Omnium Sanctorum, solemne – majus*], Trinità e schiera dei santi.

C. Iir di guardia anteriore, antica segnatura della biblioteca Imperiali, «O | IX | 4.» con i singoli elementi disposti su tre linee in sequenza verticale separati da un tratto orizzontale; c. ã1r, margine esterno, timbro lineare a inchiostro nero con legenda «Vescovato di Lodi», apposto in diagonale; c. ã1v, timbro su tre linee a inchiostro nero con legenda «Ex Bibl. | Ios. Ren. Car<d.> | Imperialis»; alla base del dorso, su targhetta cart. prestampata, inserita a mano antica segnatura presso la Biblioteca del Seminario vescovile di Lodi, «A | VI | 29».

Coperta dei volumi realizzata con piatti di cartone rigido coperto di pelle marrone con filetto semplice di cornice impresso a secco; dorso a sei scomparti con nervi semplici; ogni scomparto decorato con impressioni in oro, una cornice a doppio filetto racchiude elementi vegetali, stelline, globetti e rametti; in ciascun volume nel secondo scomparto il titolo cumulativo abbreviato *BREVIAR. PARIS.* e nel terzo scomparto il titolo dipendente *HYEMAL; VERNA; ÆSTIVA; AVTVMN.* Tagli dorati; capitelli rosa e beige, segnacolo di seta rosa; guardie e controguardie in carta marmorizzata (marmo a pettine) in quattro colori¹⁷.

H. BOHATTA, *Bibliographie der Breviere, 1501-1850*, K.W. Hiersemann, Leipzig 1937, p. 235 nr 2545; R. AMET, *Missels et Bréviaires imprimés (supplément aux catalogues de Weale et Bohatta). Propres des saints (édition princeps)*, Centre National de la Recherche Scientifique, Paris 1990, p. 273 nr 2545. Bibliothèque nationale de France, registrazione nr FRBNF39303576, all'URL permanente <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39303576g/PUBLIC>; nr FRBNF36819287 all'URL permanente <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36819287d/PUBLIC>; SUDOC – Système Universitaire de Documentation, URL permanente <http://www.sudoc.fr/108445046> (Pars hiemalis); <http://www.sudoc.fr/108442942> (Pars verna); <http://www.sudoc.fr/108444120> (Pars æstiva); <http://www.sudoc.fr/108444686> (Pars autumnalis).

Si tratta dunque di un esemplare del *Breviarium Parisiense* pubblicato per volontà dell'arcivescovo di Parigi Louis Antoine de Noailles (1695-1729), quale nuova edizione del libro liturgico predisposto nel 1680 dal suo predecessore François de Harlay de Champvallon (1671-1695): i quattro volumi si aprono infatti con due lettere prefatorie indirizzate al clero parigino da parte dei due presuli e datate rispettivamente 1697 e 1680¹⁸.

¹⁷ Carta marmorizzata del tipo segnalato in J. SCHNEIDER, *La carta marmorizzata*, «Bollettino dell'Istituto centrale per la patologia del libro Alfonso Gallo», 38 (1982-1983) 38, p. 171 ill. 5.

¹⁸ G. FONTANINI, *Catalogus*, cit., p. 85 B figura un esemplare del *Breviarium Parisiense* nell'edizione del 1680 promossa da François de Harlay de Champvallon.

L'opera naturalmente non è presente nel catalogo di Giusto Fontanini, pubblicato tre anni prima; figura invece nei due cataloghi di vendita

1793

Catalogo della libreria Della Ch. Mem. del Cardinal Giuseppe Renato Imperiali ... Parte prima. Roma, nella stamperia Salomoni, c. G3v [= p. 102]:

- Idem [*i.e.* Breviarium Parisiense] Antonii de Noailles auct. editum. Parisiis 1714. to.4. 12. 2 50 [*i.e.* 2 scudi e 50 baiocchi]¹⁹

1796

Catalogo della Libreria della ch. mem. del card. Giuseppe Renato Imperiali ... [tomo I]. Roma, nella stamperia Cannetti, c. G1v [= p. 58]:

Breviarium Parisiense Antonii de Noailles auct. editum. Parisiis 1714. to. 4. 12. 2 50 [*i.e.* 2 scudi e 50 baiocchi]²⁰.

Come indicato nelle descrizioni, tutti e quattro i volumi portano in modo inequivocabile entrambi i segni di provenienza dalla biblioteca del cardinale Giuseppe Renato Imperiali, cioè il timbro e la particolare forma di segnatura. Dovevano trovare posto nella prima stanza della biblioteca, secondo quanto afferma il Fontanini a p. II del *Catalogo*:

Prima itaque camera continet Biblia sacra cum Prolegomenis, Concordantiis & Commentariis Interpretum Catholicorum: sanctos Patres & Scriptores ecclesiasticos Græcos atque Latinos: Concilia, Theologos dogmaticos & polemos, Historicos ecclesiasticos, Hagiologos, *Liturgicos*, Rituales: Historicos item profanos, Antiquarios, Poetas & Philologos.

Interessante è anche la presenza di un altro timbro, per così dire 'locale', che consente di individuare come tappa del percorso precedente all'ingresso nella raccolta del Seminario diocesano l'episcopio di Lodi: insomma, quei volumi giunsero da Roma a Lodi molto probabilmente seguendo le sorti di un prelado designato alla guida della diocesi lombarda. Il timbro istituzionale nasconde l'identità del possessore e non è stato possibile neppure stabilire quando esso fosse stato utilizzato, almeno per delimitare un ambito cronologico, nel quale situare la presenza dell'opera nella raccolta libraria del vescovato; d'altra parte non ci è consentito individuare

¹⁹ Ho consultato la copia del catalogo del 1793, Piacenza, Biblioteca Passerini Landi, Fondo Landi, K³.II.13-14 (già: H.II.62-63).

²⁰ Sono grata per queste indicazioni al dott. Riccardo Mazza dell'Ufficio catalogazione libro antico e informazioni bibliografiche della Biblioteca nazionale centrale di Roma, che ha controllato l'esemplare lì conservato con segnatura 221.1.A.26-27.

un *terminus a quo* per l'ingresso dei volumi nella Biblioteca del Seminario diocesano, poiché neppure soccorrono gli antichi inventari di libri conservati presso l'Archivio storico del Seminario vescovile – relativi tanto a donazioni personali di sacerdoti e vescovi quanto al patrimonio librario dei secoli XVIII-XIX – all'interno dei quali non è menzionato il nostro *Breviarium Parisiense*²¹. Possiamo solo stabilire che dalla data di pubblicazione del primo catalogo di vendita della Biblioteca Imperiali, il 1793, nella cronotassi dei vescovi di Lodi il primo possibile indiziato è Giovanni Antonio Della Beretta (1785-1816): impegnato negli studi di diritto canonico e civile e appassionato cultore di storia e letteratura aveva vissuto a Roma a più riprese tra la seconda metà degli anni Cinquanta e i primi anni Sessanta e tra la seconda metà degli anni Settanta e i primi anni Ottanta, quando ricevette la nomina a vescovo di Lodi; utile potrebbe rivelarsi un'indagine a tappeto nel suo epistolario, conservato presso l'Archivio storico diocesano, che attesta costanti rapporti con amici romani, dentro e fuori della curia pontificia²².

Ma per la verità qualunque vescovo dei secoli XIX-XX potrebbe aver acquistato sul mercato antiquario o essere in qualche modo entrato in possesso dell'opera. Solo rammentiamo la vivacità culturale di figure come quelle di Alessandro Maria Pagani (1819-1835) e di Giovanni Battista Rota (1888-1913): amarono gli studi e i libri, ebbero particolarmente a cuore il Seminario e la sua biblioteca, nella quale confluirono un certo numero di volumi appartenuti a loro, come dichiarano le note di possesso²³. Si potrebbe forse propendere per Alessandro Maria Pagani,

²¹ P. SVERZELLATI, *Antichi inventari di libri nella biblioteca e nell'archivio del Seminario vescovile di Lodi*, «Aevum», 74 (2000) 3, pp. 777-788. Difficile stabilire il grado di completezza di alcuni inventari della biblioteca e azzardato dunque stabilire con certezza all'epoca della loro redazione l'assenza dei volumi della raccolta Imperiali.

²² Un profilo del vescovo Della Beretta o Della Beretta in L. SAMARATI, *I vescovi di Lodi*, Pierre, Milano 1964, pp. 276-298; C. ICHINO ROSSI, *Della Beretta, Giovanni Antonio*, in *Dizionario biografico degli italiani*, v. 36, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma 1988, pp. 691-694. Per il suo epistolario vedi ARCHIVIO STORICO DIOCESANO DI LODI, Archivio della Mensa vescovile, armario II, mazzi 26-29.

²³ Su A.M. Pagani vedi L. SAMARATI, *I vescovi di Lodi*, cit., pp. 299-307; G. PEREGO, *Un ministero "tutto spirituale". La teologia del ministero ordinato nel giansenismo lombardo tra Illuminismo e Liberalismo (1755-1855)*, Glossa, Milano 1997, pp. 27-35, 302-307. Per G.B. Rota vedi L. SAMARATI, *I vescovi di Lodi*, cit., pp. 333-338. Di recente pubblicazione *Giovanni Battista Rota (1834-1913) nel centenario della morte: l'uomo, il religioso, lo storico da Chiari a Lodi nell'Italia liberale. Atti del Convegno di studi promosso dalla Fondazione Biblioteca Morcelli - Pinacoteca Repossi in collaborazione col Comune di Chiari (Chiari, 30 novembre 2013)*, a cura di F. Formenti, La Compagnia della Stampa Massetti, Rodella Editori, Roccafranca 2015 (Quaderni della Fondazione Biblioteca Morcelli - Pinacoteca Repossi, 6).

importante esponente del giansenismo lombardo: il *Breviarium Parisiense* fu infatti pubblicato nel 1714 – cioè poco tempo dopo la bolla *Unigenitus* (8 settembre 1713), con la quale Clemente XI condannava l'opera di Pasquier Quesnel *Le Nouveau Testament en françois, avec des reflexions morales sur chaque verset* e la prospettiva teologica giansenista – proprio per volontà del cardinale Louis-Antoine de Noailles, potente protettore del Giansenismo²⁴.

Qualche tentativo di ricerca in repertori cartacei e soprattutto *on line*, condotto senza alcuna pretesa di sistematicità ma col solo intento di sondare l'effettiva possibilità di individuare altre edizioni provenienti dalla Biblioteca di Giuseppe Renato Imperiali, ha fatto emergere numerose informazioni, grazie al lavoro intelligente e meritorio di molti bibliotecari, cui è affidata la catalogazione del patrimonio librario antico. Le edizioni sono segnalate in forma sintetica qui di seguito nell'Appendice: esse dimostrano ancora una volta, quanto siano preziosi i progetti di catalogazione attenti alla rilevazione dei dati di provenienza.

Sulla dispersione della Biblioteca Imperiali il complesso di informazioni oggi a nostra disposizione – peraltro ancora troppo esiguo per rapporto all'entità della raccolta originaria – stimola un paio di osservazioni. In primo luogo, fatta eccezione per il fondo Palatino della Biblioteca nazionale centrale di Firenze e per quello, assai più ridotto, della Biblioteca Annibale De Leo di Brindisi, quel ragguardevole patrimonio librario dovette col tempo per gran parte polverizzarsi e singoli esemplari o esigui nuclei di volumi presero le vie più diverse, tanto che oggi sono presenti in molte parti d'Europa e Oltreoceano.

Tra i nuovi possessori è poi plausibile ipotizzare – come nel caso dell'esemplare riemerso a Lodi, dei nuclei De Leo e Paroni – esponenti del clero e degli ordini religiosi legati all'ambiente romano²⁵: questo induce a pensare che probabilmente, quando cominciò a diffondersi la voce della messa in vendita della biblioteca Imperiali, sia stato *in primis* proprio il circuito ecclesiastico ad attivarsi, per attingere all'abbondante e preziosa messe bibliografica custodita a palazzo Bonelli.

²⁴ J. CARREYRE, *Noailles (Louis-Antoine de)*, in *Dictionnaire de Théologie catholique*, XI/1, Letouzey et Ané, Paris 1931, coll. 678-681. Nel 1693 Noailles aveva fatto pubblicare una nuova edizione dell'opera poi incriminata di Quesnel.

²⁵ Vedi altri possessori ecclesiastici segnalati qui in *Appendice* in molte schede.

Appendice

ESEMPLARI DALLA BIBLIOTECA DI GIUSEPPE RENATO IMPERIALI

Le voci bibliografiche relative agli esemplari – per lo più testi a stampa – individuati hanno tre chiavi di ordinamento alfabetico: il nome dell'attuale luogo di conservazione, composto da città ed istituto, il nome dell'autore e il titolo.

Nelle voci bibliografiche titoli, nomi di autori, editori e luoghi di pubblicazione o di stampa sono segnalati in forma sintetica e normalizzata. Sono utilizzate le abbreviazioni *Ed.* per *editore scientifico* o per *edizione*; *Add.* per *additiones*, cioè aggiunte, integrazioni a un testo.

Per ciascuna opera sono inoltre forniti in corpo minore:

- per i manoscritti l'identificativo CNMS del catalogo *Manus online* (MOL)²⁶;
- per gli incunaboli l'identificativo del repertorio *Incunabula Short Title Catalogue* (ISTC)²⁷;
- per le edizioni italiane del sec. XVI l'identificativo CNCE nel *Censimento nazionale delle edizioni italiane del XVI secolo* (Edit16)²⁸;
- rinvio al *Catalogus* di Giusto Fontanini, con indicazione della pagina e della colonna (A, B), e con eventuale specificazione della chiave di ordinamento ivi utilizzata, se particolarmente difforme da quella presente qui in elenco; si segnala la mancata individuazione di alcune opere e l'assenza di edizioni successive al *Catalogus* del 1711;
- URL permanente al record bibliografico, se fornita dai cataloghi *on line* (per es. in Francia il *Système Universitaire de Documentation* – SUDOC);
- identificativo del record bibliografico, se fornita dai cataloghi *on line* (per es. Los Angeles. Getty Research Institute; Servizio bibliotecario nazionale - SBN);
- quando possibile, attuale segnatura attribuita all'esemplare presso l'istituto di conservazione;
- altri possessori, quando segnalati nelle registrazioni bibliografiche.

²⁶ URL, <http://manus.iccu.sbn.it/index.php>.

²⁷ URL, <http://www.bl.uk/catalogues/istc/>.

²⁸ URL, http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/ihome.htm.

BARCELONA. Universitat de Barcelona

1] CHIESA CATTOLICA

Martyrologium, Ed. Francesco Maria Fiorentini, Giacinto Paci, Lucca 1668

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 185 A, s.v. Florentinus Franciscus Maria

URL permanente, http://catalog.ub.edu/record=b1928992~S1*cat

Attuale segnatura: Reserva 07 XVII-8068

2] RUINART, THIERRY

Apologie de la Mission de S. Maur Apostre des Benedictins en France, Pierre De Bats, Parigi 1702

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 434 A

URL permanente, http://catalog.ub.edu/record=b1835459*cat

Attuale segnatura: Reserva 07 C-250/6/22

BRUGGE. Grootseminarie

3] Manoscritto della collezione *Bisschoppelijke Bibliotheek*

P.O. KRISTELLER, *Iter Italicum. Accedunt alia itinera*, III (*Alia itinera I*): *Australia to Germany*, London – Leiden 1983, p. 84 b, segnala presso la biblioteca del Grootseminarie di Brugge una collezione di circa 50 mss., individuata genericamente col nome *Bisschoppelijke Bibliotheek* e priva di inventario: «Several of them are in Italian, and I noted one volume with the book plate Ex Bibl. Joh. [sic!] Ren. Card. Imperialis. The content seem to be exclusively ecclesiastical, and most of the mss. are late».

CAMBRIDGE. Saint John's College

4] FREGOSO, BATTISTA

Factorum et dictorum memorabilium libri, ed. Juste Gaillard, Arnold Mylius, Colonia 1604

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 196 A, s.v. Fulgosino, Baptista

Attuale segnatura: Sm.b.66

Altri possessori: William Francis Smith

CITTÀ DEL VATICANO. Biblioteca Apostolica Vaticana

5] CORDOVA, FERNANDO DE

De jure medios exigendi fructus quos vulgo annatas dicunt, [Georg Herolt, Roma, non dopo il 12 agosto 1484]

ISTC, if00103000

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 139 A

Attuale segnatura: Prop.Fide V.37

Note: Nel record della Biblioteca Apostolica Vaticana Giuseppe Renato Imperiali non è segnalato tra le provenienze: lo si recupera digitando la legenda del

timbro, che è parzialmente visibile sull'esemplare a c. [a]2r e, fortunatamente, è stato trascritto (vedi: Descrizione completa, [Etichetta:] Timbri).

DURHAM. University of Durham. Palace Green Library: Routh Library

6] WHITE, THOMAS

Villicationis suae de medio animarum statu ratio, s.n., Parigi 1653

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 10 A, s.v. Albius Anglus Thomas

Attuale segnatura: Routh 16.D.28

LIONE. Bibliothèque municipale de Lyon

7] MERSENNE, MARIN

Harmonicorum libri, Guillaume Baudry, Parigi 1636

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 329 A

URL permanente, <http://catalogue.bm-lyon.fr/?fn=ViewNotice&Style=Portal3&q=936201>

Attuale segnatura: SJ AK 451/21 (Coll. J s. Fontaines 15e-17e stage)

8] MORISOT, CLAUDE BARTHÉLEMY

Epistolarum centuria prima [-secunda], Philibert Chavance, Digione 1656

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 564 B

URL permanente, <http://catalogue.bm-lyon.fr/?fn=ViewNotice&Style=Portal3&q=941061>

Attuale segnatura: 308552

9] PETITDIDIER, MATHIEU

Dissertation historique et théologique, Andreas Chevalier, Lussemburgo 1725

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

URL permanente, http://numelyo.bm-lyon.fr/f_view/BML:BML_06PRV01000SJAR183839

Attuale segnatura: SJ AR 1/83 (Coll. J s. Fontaines 15e-17e stage)

Altri possessori segnalati: "Assist. Gallice Soc. Jesu", "Di Gio(vanni) Devoti vesc(ov) di Anagni", timbro ovale a inchiostro rosso con legenda "(..?)le Sainte Genevieve BDJ"

LOS ANGELES. Getty Research Institute

10] BOCCHINERI, CARLO

Canzone sopra la venuta della serenissima arciduchessa Maria Maddalena d'Austria in Toscana, Sermartelli, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 543 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119666630001551

Id: 2561-250 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

11] BONINI, SEVERO

Canzone per le felicissime nozze de serenissimi di Toscana, don Cosimo Medici e Maddalena d'Austria, Cristofaro Marescotti, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 543 B

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119719480001551

Id: 2561-197 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

12] BUONARROTI, MICHELANGELO, IL GIOVANE

Il giudizio di Paride, Sermartelli, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 544 B

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21114492330001551

Id: 94-B9257, Librari's copy 3 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

13] COLETTI, ANSELMO

In nuptias sereniss. Cosmi Medicis magni hetroviae principis et sereniss. Mariae Magdalanae archidvcis Avstriacae Caroli f. et Ferdinandi Caesaris n. epithalamium, Giunta, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 548 B

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119606560001551

Id: 2561-367 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

14] CORTESI, PAOLO

De Cardinalatu, Simone Nardi, San Gimignano 15 novembre 1510

Edit16, CNCE13583

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 141 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21131479760001551

Attuale segnatura: 1399-798

Altri possessori: Giannalisa Feltrinelli; Garofoli (?) 1839

15] D'AMBRA, FRANCESCO

I Bernardi, Bartolomeo Sermartelli per gli eredi di Bartolomeo Giunta, Firenze 1564

Edit16, CNCE 15901

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 20 A (con data 1563)

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21139380330001551

Attuale segnatura: 2557-556

Altri possessori: timbro con corona reale e monogramma AD.

16] DANIEL L'HERMITE

Panegyricvs Cosmo Medices fer. fil. magno Hetruriae principi dictus, cum faustissimo omine d. Mariae Magdalenae, Austriacae, car. f. augustae, nuptiarum sacris initiaretur, Michelangelo Sermartelli, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 551 B, s.v. Eremita Daniel

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119726730001551

Id: 2561-358 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

17] FAVILLA, AGNOLO DEL

Rime nelle reali nozze de serenissimi principi di Toscana Cosimo Medici e Maria Maddalena d'Austria, Bartolomeo Sermartelli e fratelli, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119720220001551

Id: 2561-258 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

18] FREHER, MARQUARD

De re monetaria veterum Romanorum et hodierni apud Germanos Imperii libri duo; NICOLAS D'ORESME, *De origine & potestate nec non & de mutationibus monetarum*; GABRIEL BIEL, *Tractatus de potestate et utilitate monetarum*, Gotthard Vögelin, Landeburg 1605

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 191 B (Luogo di pubblicazione *Lugduni*, anziché *Lubduni*)

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21114299150001551

Id: 87-B23701

Altri possessori: St. Mary's College, Oscott, Birmingham; Peter Seaby

19] GIRALDI, GIULIANO

Esequie d'Arrigo quarto cristianissimo re di Francia, e di Navarra: celebrate in Firenze dal serenissimo don Cosimo II granduca di Toscana, Bartolomeo Sermartelli e fratelli, Firenze 1610

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 555 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21128507010001551

Id: 87-B1729

20] GUALDI, GIUSEPPE

[Diario. Tomo II, 1651-1655], manoscritto

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21140753480001551

Id: 850961

Altri possessori: conte di Guildford; Thomas Phillipps

21] GUALTEROTTI, RAFFAELLO

De le glorie d'Europa, Francesco Tosi, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 556 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119694460001551

Id: 2561-202 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ... 2561.189*)

22] *In nuptias sereniss. principvm Cosmi Medices et Mariae Magdalenae Avstriacae vaticinium*, Cristofaro Marescotti, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119694110001551

Id: 2561-337 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ... 2561.189*)

23] MAGNANINI, OTTAVIO

Lezioni accademiche sopra gli occhi della donna, Francesco Suzzi, Ferrara 1639

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 561 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21141133000001551

Attuale segnatura: 1372-827

24] PALMER, CHRISTOPHER

Europae gaudivm de felicissimis nuptiis Cosmi Medycis, & Mariae Austriaca principum, Giovanni Battista Bellagamba, Bologna 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 566 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119716530001551

Id: 2561-267 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ... 2561.189*)

25] PARISI, LORENZO

Oratio in aduentu serenissimæ archiducis Mariae Magdaleneae Austriacae sereniss. Cosmo Mediceo magno Tuscorum principi nuptæ, Francesco Tosi, Firenze 1608
G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 567 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119604860001551

Id: 2561-340 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

26] PINELLI, GIOVANNI BATTISTA

In nuptias serenissimorum Hetrvriae principum, Cosmi Medices, et Mariae Magdaleneae Avstriacae, Odae III, Volcmar Timan, Firenze 1608.
G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 568 B

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119744450001551

Id: 2561-383 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

27] RINUCCINI, CAMILLO

Descrizione delle feste fatte nelle reali nozze de' Serenissimi principi di Toscana d. Cosimo de' Medici, e Maria Maddalena arciduchessa d'Avstria, Giunta, Firenze 1608
G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 550 B, s.v. *Descrizione*

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119656810001551

Id: 2561.189

28] ROMANI, ROMANO

Egloga pastorale nelle reali nozze del serenissimo principe di Toscana Cosimo Medici e della serenissima arciduchessa Maria Maddalena d'Austria, Cristofaro Marescotti, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119669200001551

Id: 2561-196 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

29] TALENTI, CRISOSTOMO

Dialogo, per le felicissime nozze de serenissimi di Toscana, Cristofaro Marescotti, Firenze 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 577 A

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119655200001551

Id: 2561-194 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

30] TATTI, PROSPERO

Ad feliciss. sereniss. Etruriae principum nuptias Hymenaeus, Cristofaro Marescotti, 1608

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 578 A, s.v. Tattius, Prosper

URL permanente, http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action_display.do?vid=GRI&afterPDS=true&institution=01GRI&docId=GETTY_ALMA21119739420001551

ID: 2561-379 (rilegato con: C. RINUCCINI, *Descrizione ...* 2561.189)

MADRID. Universidad Complutense. Biblioteca Histórica

31] SCHOTT, GASPAR

Magiae universalis naturae et artis opus quadripartitum pars I [- III et IV], Heinrich Pigrin, Wurzburg; Eredi Johann Gottfried Schönwetter, Francoforte sul Meno; Jobus Hertz, Wurzburg; Eredi Johann Gottfried Schönwetter, Norimberga 1657-1658

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 451 B

URL permanente, http://cisne.sim.ucm.es/record=b2500195~S1*spi; http://cisne.sim.ucm.es/record=b2489026~S1*spi; http://cisne.sim.ucm.es/record=b2068144~S1*spi

Attuale segnatura: BH FLL 21643, 22164, 20994 (4 parti in 3 volumi)

Altri possessori: giunto nel 2000 nella Biblioteca Histórica dalla Facultad de Filología della Universidad Complutense.

MANCHESTER. Chetam's Library

32] DESMARETS, SAMUEL

Exorcista, Jan Claessen, Groninga 1648

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 314 A, s.v. Maresina, Samuel

Attuale segnatura: Gal.K.12.33

MANCHESTER. University of Manchester. John Rylands Library

33] BIBBIA, in latino

Biblia sacra vulgatae editionis, Stamperia Apostolica Vaticana, Roma 1592
Edit16, CNCE 5806

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 67 B

Attuale segnatura: Christie Coll 31 b 1

34] MASSIMI, PACIFICO

Carmina, Galeazzo Rosati, Parma 1691

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 562 B

Attuale segnatura: Christie Coll 6 c 20

MILANO. Biblioteca nazionale Braidense

35] *[Perizia del gennaio 1715 sull'amministrazione dei beni della Mensa Vescovile di Ostia e Velletri tenuta dal Sig. Giovanni Scribani, maestro di camera del Cardinale E. T. di Buglione, negli anni 1701-1711]*, cc. 1r-134r. *[Documenti concernenti detta amministrazione di Giovanni Scribani]*, cc. 137r-173r

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo MOL: CNMS\0000059255

Attuale segnatura: AC.XI.8

Altri possessori: Thomas Phillipps

36] *Pro potentissimo [...] Hispaniarum rege [...] circa Ecclesiasticam et Politicam immunitatem [...] Oratio*, cc. 42r-78r. *[Orazione commemorativa di Orazio Albani, con dedica al Card. Annibale Albani]*, cc. 79r-92r. Manoscritto, sec. XVII ex.-XVIII in.

G. FONTANINI, *Catalogus*, opere non rinvenute

Identificativo MOL: CNMS\0000059257

Attuale segnatura: AC.XI.10, *[Miscellanea con scritti e documenti a carattere storico-religioso]*

Altri possessori: Libreria antiquaria Ulrico Hoepli, Milano; Thomas Phillipps

NAPOLI. Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III

37] ALMELOVEEN, THEODOOR JANSSON

De vitis Stephanorum, celebrium typographorum dissertatio epistolica, Janssonius van Waesberge, Amsterdam 1683

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 254 B, s.v. Janssonius ab Almeloveen

Identificativo SBN: IT\ICCU\VEAE\008081

Attuale segnatura: S.Q. 24. B 25

38] ARAGONA, TULLIA D'

Dialogo della infinità di amore, Gabriele Giolito de Ferrari, Venezia 1547

Edit16, CNCE 2286

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 29 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\021225

Attuale segnatura: S.Q. 21. A 46

Altri possessori: Francesco Taccone (1762-1818), marchese di Sitizano

39] BOILEAU, JACQUES

Historia flagellantium, Jean Anisson, Parigi 1700

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 74 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\044042

Attuale segnatura: SALA FARN. 49. B 65

40] COLONNA, VITTORIA

Rime, Antonio Bulifon, Napoli 1692. [Legato con:] *Rime*, Antonio Bulifon, Napoli 1693

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 548 B («COLONNA Vittoria. *Rime. Napoli per lo Bulifon* 1692. e 1693. to. 2. v. 1 in 12°».)

Identificativo SBN: IT\ICCU\SBLE\011135

Attuale segnatura: F.DORIA 1. 317 (0001-(0002

Altri possessori: ed. 1692, Gustavo Camillo Galletti (1805-1868), Pietro Odescalchi (1789- 1856); ed. 1693, Horace Landau (1824-1903)

41] CONROY, FLORENCE

Tractatus de statu paruulorum sine Baptismo decedentium ex hac vita, Henrick Lodewijcxsoon van Haestens, Lovanio 1624

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 136 A (con data 1625)

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\051668

Attuale segnatura: V.F. 7 B 28

Altri possessori: Biblioteca Reale di Napoli (timbro con legenda «B.R. Neapolis»)

42] FRANCO, NICCOLÒ

Il Petrarchista, Gabriele Giolito de Ferrarii, Venezia 1541

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 190 B

Edit16, CNCE 19817

Attuale segnatura: S.Q. 21. A 28

Altri possessori: Francesco Taccone (1762-1818), marchese di Sitizano

43] GOEDDAEUS, JOHANNES

De sequestratione possessionum et fructuum, Eredi Christoph Corvinus, Herborn 1623

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 213 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\NAPE\022672

Attuale segnatura: SALA FARN. 21. A 0010

44] GRONOVIVS, JOHANNES FREDERICUS

Ad L. & M. Annæos Senecas notæ, Bonaventura e Abraham Elzevier, Leida 1649

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo SBN: IT\ICCU\CFIE\010285

Attuale segnatura: S.Q. 24. A 2

45] MARTIN, JACQUES

Explication de divers monumens singuliers, qui ont rapport a la religion des plus anciens peuples, Michel Lambert, Laurent Durand, Parigi 1739

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

Identificativo SBN: IT\ICCU\UBOE\004506

Attuale segnatura: V.F. XXVII* D 80

46] MATTHAEUS, ANTONIUS

Commentarius ad institutiones ss. principis Iustiniani, Petrus Elzevier, Utrecht 1672

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 320 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BA1E\002553

Attuale segnatura: S.Q. 24. C 8

47] PICCINI, GAETANO

Numismata aerea maximi moduli primique duodecim Augusti ex auro dudum Romæ in coenobio Carthusiæ nunc Viennæ Austriæ in Gaza Cæsarea, s.n., s.l. 1729 (?)

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

Identificativo SBN: IT\ICCU\RMLE\019517

Attuale segnatura: SALA FARN. 58. H 37

48] SAUMAISE, CLAUDE DE

De re militari Romanorum liber. Opus posthumum, Johannes Elzevier, Leida 1657

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 438 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\SBLE\000349

Attuale segnatura: S.Q. 26. C 16

Altri possessori: Francesco Taccone (1762-1818), marchese di Sitizano

49] *Veterum Brixiae episcoporum s. Philastrii et s. Gaudentii opera nec non b. Ramperti et ven. Adelmanni opuscula nunc primum in unum collecta*, Giammaria Rizzardi, Brescia 1738

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

Identificativo SBN: IT\ICCU\VEAE\004701

Attuale segnatura: V.F. 163 I 1

PADOVA. Biblioteca del Seminario vescovile e della Facoltà teologica del Triveneto

50] VORBURG, JOHANN PHILIPP

Ex Historia Romano-Germanica primitiæ [volumen primum-duodecimum], Johann Friedrich Weiss, Nikolaus Bencard, Johann Aubry, Johann Georg Sporlin, Matthäus Kempfer, Nikolaus Kuchenbecker, Hieronymus Polich, Francoforte 1645-1660

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 520 B (segnalati solo tomi I-X, 1645-1659)

Identificativo SBN: IT\ICCU\RMLE\028219

Attuale segnatura (voll. I-X): 600.ROSSA.5x-6.1-10

Altri possessori: Pietro Balan (1840-1893)

PARIGI. Bibliothèque nationale de France

51] BOCCACCIO, GIOVANNI

Decamerone, Aldo Romano e Andrea Asolano, Venezia 1522

Edit16, CNCE 6258

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 542 B

URL permanente, <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb301167395/> PUBLIC

Attuale segnatura: RES-8-Z ADLER-22

Altri possessori: sir Charles Stuart, baron Stuart de Rothesay (1779-1845); Louis Thompson Rowe (1855-1927); Alfred e Paulette Adler

52] MACROBIUS, AMBROSIUS AURELIUS THEODOSIUS

In Somnium Scipionis expositio. Saturnalia, Nicolas Jenson, Venezia 1472

ISTC, im00008000

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 303 B

URL permanente, <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30855391z/> PUBLIC

Attuale segnatura: Velins-651

Altri possessori: Johannes Vincentius Dulcis, protonotario apostolico (1517); Pio VI, papa

53] SIMONETTA, GIOVANNI

Commentarii rerum gestarum Francisci Sfortiae, ed. Francesco Dal Pozzo, Antonio Zarotto, Milano, 23 set. 1486

ISTC is00533000

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 462 B

URL permanente, <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb311455034/> PUBLIC

Attuale segnatura: Velins-1172 (esemplare in pergamena)

Altri possessori: Giacomo Zucchesini, sec. XVII

PARIGI. Institut de France [Bibliothèque Thiers?]

54] FONTANINI, GIUSTO

Achates Isiacus anularis commentariolo prodit ex museo illustrissimi marchionis Alexandrie [?] Gregorii Capponii, Rocco Bernabò, Roma 1727

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

URL permanente, <http://www.sudoc.fr/13334441X>

Attuale segnatura: 4° Z 55 A (n. 15)

Altri possessori: Giulio Bernardino Tomitano (1761-1828), bibliofilo

POITIERS. Université de Poitiers, BU Droit-Lettres, Fonds ancien

55] BAUDUIN, FRANÇOIS

Responsio altera ad Ioan. Caluimum, Guillaume Morel, Parigi 1562

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 46 B

URL permanente, <http://www.sudoc.fr/067848893>

Attuale segnatura: XVI 452/01

Altri possessori: Jacques Marie Joseph Baillès (1798-1873), vescovo di Luçon

56] BESOLD, CHRISTOPH

Historia Constantinopolitana, eredi L. Zetzner, Argentorati [Strasburgo] 1634

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 65 B

URL permanente, <http://www.sudoc.fr/099684918>

Attuale segnatura: TAp 35-01

Altri possessori: Auguste Dubois (1866-1935)

57] KIRCHER, ATHANASIOS

Prodromus Coptus sive Aegyptiacus, Tipografia della Congregazione de Propaganda fide, Roma 1636

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 273 B

URL permanente, <http://www.sudoc.fr/125060092>

Attuale segnatura: M 7896

Altri possessori: Biblioteca della Diocesi di Luçon

58] ROBORTELLO, FRANCESCO

In librum Aristotelis de arte poetica explicationes, Lorenzo Torrentino, Firenze 1548

Edit16, CNCE 34564

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 425 A

URL permanente, <http://www.sudoc.fr/075540002>

Attuale segnatura: XVIg 1279

ROMA. Accademia Lancisiana

59] PALLAVICINI, NICOLÒ MARIA

L'euidente merito della fede cattolica ad essere creduta per vera, Giovanni Giacomo Komarek, Roma 1689

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 365 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\VEAE\003299

Attuale segnatura: ANT IX.e 0007

ROMA. Accademia nazionale dei Lincei e Corsiniana

60] FEHR, JOHANN MICHAEL

Hiera picra, vel de absinthio analecta, ad normam & formam Academiae naturae curiosorum selecta, Veit Jakob Trescher, Johann Erich Hahn, Lipsia 1668

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 179 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\PUVE\007460

Attuale segnatura: ACCAD 349. A. 24

ROMA. École française

61] LINGLOIS, PIERRE-FRANÇOIS

Quinquaginta decisiones imperatoris Justiniani, Jan van Keerberghen, Anversa 1622

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 290 A

URL permanente, <http://www.sudoc.fr/142512109>

Attuale segnatura: V.fa.750.Rés.

ROMA. Biblioteca Casanatense

62] ADRIANI, GIOVANNI BATTISTA

Orazione di M. Gio. Batista Adriani fatta in latino all'essequie del sereniss. Cosimo de Medici Gran Duca di Toscana, recitata nel palazzo pubblico il di 17. di maggio 1574, Trad. MARCELLO ADRIANI, Giunta, Firenze 1574

Edit16, CNCE 289 (variante A)

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 537 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\TO0E\010024

Attuale segnatura: MISC 136 4/.1

63] CALUSCO, TADDEO

Esame della religione protestante o sia Pretesa riformata, dall'origine, da i progressi, e da i dogmi dalla quale risulta, ch'ella non è la vera religione di Gesù Cristo, Giuseppe Corona, Venezia 1720

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

Identificativo SBN: IT\ICCU\TO0E\028021

Attuale segnatura: L.III.138 (possessore segnalato in BIBLIOTECA CASANATENSE, *Legature antiche e di pregio, sec. XIV-XVIII. Catalogo*, P. Quilici (a cura di), v. I, Ist. poligrafico e Zecca dello Stato, Roma 1995, p. 538 scheda 1132; v. II, p. 284 fig. 448)

64] CHIESA CATTOLICA

Rituale, Vittore Ravani & C., Venezia 1537

Edit16, CNCE 11937

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 287 B, s.v. Liber Sacerdotalis...

Identificativo SBN: IT\ICCU\CNCE\011937

Attuale segnatura: Mus. 381 (segnalato in BIBLIOTECA CASANATENSE, *Legature antiche e di pregio*, v. I, cit., p. 192 scheda 274).

Altri possessori: Giuseppe Baini (1775-1844); Alberto Castellano *Venetus*

ROMA. Biblioteca nazionale centrale Vittorio Emanuele II

65] ABRABANEL, JUDA BEN ISAAC

Dialoghi d'amore, Antonio Blado, Roma 1535

Edit16, CNCE 24038 (autore: Leone Ebreo)

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 284 B, *s.v.* Leo Ebraeus

Identificativo SBN: IT\ICCU\UBOE\018378

Attuale segnatura: 68.13.C.70

66] AGOSTINIANI

Constitutiones ordinis f.f. Eremitarum sancti Augustini recognitæ, & in ampliorem formam, ac ordinem redactæ, Eredi Corbelletti, Roma 1686

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo SBN: IT\ICCU\RLZE\035695

Attuale segnatura: 14.25.K.25

Altri possessori: Luigi Bentivegni (1753-1842)

67] ALBANI, GIOVANNI GIROLAMO

De cardinalatu liber, Antonio Blado, Roma 1541

Edit16, CNCE 623

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 8 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\013142

Attuale segnatura: 13.18.G.39

68] AMELONGHI, GIROLAMO

La Gigantea et La nanea [di MICHELANGELO SERAFINI?] *insieme con La guerra de mostri* [di ANTON FRANCESCO GRAZZINI], Antonio Guiducci, Firenze 1612

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 555 A, *s.v.* Gigantea

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\035054

Attuale segnatura: 69.3.A.44

69] BALDI, BERNARDINO

Concetti morali, cantati da Bernardino Baldi da Urbino, abate di Guastalla, nell'illustrissime Academie Innominata Seluaggio, & Affidata Hileo, Erasmo Viotti, Parma 1607

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 540 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\039903

Attuale segnatura: 6.20.D.6 (variante B)

Altri possessori: Gesuiti. Casa Professa, Roma

70] BARTHOLIN, BERTHEL

Commentarius de pænula, 2 ed. Daniel Paulli, Copenaghen; Joan Blaeu, Amsterdam 1670

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 52 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\CFIE\008568

Attuale segnatura: 1.9.A.22

Altri possessori: Ruggero Bonghi

71] BENCE, PIERRE

Roma proprio triumphans nomine, Edme Couterot, Parigi 1662

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\075371

Attuale segnatura: 14.35.K.21

72] BOETHIUS, ANICIUS MANLIUS TORQUATUS SEVERINUS

Liber ad Simachum. [Segue:] DOMINICUS GUNDISSALINUS, *De unitate et Uno*. Manoscritto, sec. XV

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo MOL: CNMS\00000042713

Attuale segnatura: Fondo Vittorio Emanuele, Vitt. Em. 848

73] BOSIO, GIACOMO

La trionfante e gloriosa croce, Alfonso Ciaccone presso Stefano Paolini, Roma 1610

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 81 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\037362

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei quattro esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima concentrazione del sito internet: 17 maggio 2015)

74] CANTELMO, GIUSEPPE

La psiche, Giuseppe Cacchi, L'Aquila 1566

Edit16, CNCE 8999

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 545 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\CNCE\008999

Attuale segnatura: MISC. B.1552.17

Altri possessori: casa d'aste Corvisieri (sec. XIX-XX); Pietro Gabrielli, principe (sec. XVIII-XIX); Gaspare Servi (sec. XIX)

75] *Capitularia regum Francorum*, ed. Etienne Baluze. 2 voll. François Muguet, Parigi 1677

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 47 A, s.v. Baluzius Stephanus

Identificativo SBN: IT\ICCU\NAPE\012195; IT\ICCU\NAPE\ 012196

Attuale segnatura: 13.20.F.1; 13.20.F.2

76] CAPPEL, LOUIS

Historia apostolica illustrata, ex Actis Apostolorum et epistolis Paulinis, studiosè inter se collatis, collecta, René Péan, Saumur 1683

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 102 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\048457

Attuale segnatura: 8.14.E.14

Altri possessori: Convento dei Santi Giovanni e Paolo, Roma; Filippo Evangelisti

77] CARYOPHYLLOS, IOANNES MATTHAIOS

Antirresis pros Neilon ton Thessalonikes peri tes arches tou papa. Confutatio Nili Thessalonicensis de primatu Papae, Adrien Taupinart, Parigi 1626

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 109 B
 Identificativo SBN: IT\ICCU\TO0E\037646
 Attuale segnatura: 14.12.M.49
 Altri possessori: Gesuiti. Collegio Romano

78] CHIESA CATTOLICA

Martyrologium, ed. CESARE BARONIO, add. HÉRIBERT ROSWEYDE, Officina Plantiniana e Vedova e Figli di Iohannes Moretus, Anversa 1613

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 430 A, s.v. Rosweydeus Heribertus, con rinvio da BARONIUS Cæsar, p. 51 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\RAVE\003708

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei quattro esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima consultazione del sito internet: 17 maggio 2015).

79] CHIFFLET, JOHANN JACOB

De linteis supulchralibus Christi seruatoris crisis historica, Officina Plantiniana presso Balthasar Moretus, la Vedova di Jean Moretus e Jean van Meurs, Anversa 1624

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 118 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVVE\042876

Attuale segnatura: 6.34.K.32

Altri possessori: Passionisti. Convento dei Santi Giovanni e Paolo, Roma; Riccardini

80] COLIN, FRANCISCO

India sacra, Joseph Fernandez Buendia, Madrid 1666

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 131 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVVE\044052

Attuale segnatura: 6.41.D.25

Altri possessori: Gesuiti. Casa Professa, Roma

81] *Coniectura de Gog et Magog ad Ezechielis 38 & 39*, s.n., Amsterdam (?) 1645

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 135 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVVE\044298

Attuale segnatura: 6.43.A.29

Altri possessori: Canonici regolari della Congregazione del Santissimo Salvatore lateranense. Convento di San Pietro in Vincoli, Roma

82] *Critici sacri: sive doctissimorum virorum in SS. Biblia Annotationes, & tractatus*. 9 voll., James Flesher, Cornelius Bee, Richard Royston, William Wells, Samuel Thomson, Londra; Thomas Robinson, Oxford; William Morden, Cambridge 1660

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 375 B, s.v. Pearson Jo., segnala l'opera completa

Identificativo SBN dei voll. 5-9: IT\ICCU\CAGE\021268 (madre); IT\ICCU\CAGE\021281 (v. 5); IT\ICCU\CAGE\021286 (v. 6); IT\ICCU\CAGE\021289 (v. 7); IT\ICCU\CAGE\021290 (v. 8); IT\ICCU\CAGE\021295 (v. 9)

Attuale segnatura dei soli voll. 5-9: 37. 14.G.7; 37. 14.G.8; 37. 14.G.9; 37. 14.G.10; 37. 14.G.11

Altri possessori: José Maria Fonseca de Evora; Frati minori. Convento di Santa Maria in Aracoeli, Roma

83] ESTIENNE, HENRI

Concordantiae Graecolatinae Testamenti Noui, 2. ed., Pierre e Jacques Chouet, Ginevra 1624

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 474 A, s.v. Stephanus Robertus, colui che iniziò l'opera

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\052718

Attuale segnatura: 8.40.M.16

Altri possessori: Conventuali. Collegio di San Bonaventura ai Santi XII Apostoli, Roma

84] FELTMANN, GERHARD

Tractatus de juramento perhorrescentiae vulgò sic dicto; sive de ejectione bonae spei ex variis causarum figuris, Aemilius Spinneker, Groninga 1669

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 180 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\068861

Attuale segnatura: 13.8.B.22

85] FERNEL, JEAN

Universa medicina. Add. JOHAN e OTTO VAN HEURNE. v. 1. Gijsbert van Zijll e Dirck van Ackersdijck, Utrecht 1656

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 180 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\RMLE\012203 (v. 1); IT\ICCU\RMLE\029725 (V. 2)

Attuale segnatura: 55.3.C.20.1; 55.3.C.20.2

Altri possessori: Luigi Bentivegni (1753-1842)

86] FERRO, GIOVANNI FRANCESCO

Istoria dell'antica città di Comacchio, Bernardino Pomatelli, Ferrara 1701

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 182 A-B, s.v. Ferro Bartolommeo, con segnalazione: [sotto nome di Gianfrancesco Ferro]

Identificativo SBN: IT\ICCU\UBOE\001535

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei tre esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima consultazione del sito internet: 17 maggio 2015).

87] FONTANINI, GIUSTO

Bibliotheca Josephi Renati Imperialis Sanctae Romanae Ecclesiae diaconi cardinalis Sancti Georgii catalogus secundum auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus una cum altero catalogo scientiarum & artium, Francesco Gonzaga, Roma 1711

1. [Testo a stampa] Identificativo SBN: IT\ICCU\TO0E\006916

Attuale segnatura: 220.7.G.21 (esemplare mutilo in fine)

2. [Testo a stampa e manoscritto] Identificativo MOL: CNMS\00000040590

Attuale segnatura: Fondo Gesuitico, Ges. 132 (contiene le sole pp. 409-582 del catalogo, interfoliate con carte manoscritte)

Altri possessori: Gesuiti, Collegio Romano o Casa Professa, Roma.

88] FRANÇOIS DE SALES

Les œuvres du bien-heureux François de Sales, euesque et prince de Geneue, Vedova di Sébastien Huré e Sébastien Huré, Parigi 1652

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 437 B, s.v. Sales S. François de

Identificativo SBN: IT\ICCU\TO0E\033997

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei due esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima consultazione del sito internet: 17 maggio 2015).

89] FRASSEN, CLAUDE

Scotus academicus, seu Universa doctoris subtilis theologica dogmata, 4 vol., Edme Couterot, Parigi 1672-1677

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 191 A, con data 1673

Identificativi SBN: IT\ICCU\TO0E\039088; IT\ICCU\TO0E\039089; IT\ICCU\TO0E\039090; IT\ICCU\TO0E\039091

Attuale segnatura: 8.4.N.6; 8.4.N.7; 8.4.N.8; 8.4.N.9

90] GATTICO, GIROLAMO

Celeberrimorum a primo legum institutore sapientum, ac primariorum in ijs professorum; ... quin, ... pro vera catholicae ecclesiae libertate, & immunitate decisivè consuluerunt, ... Tomus primus [-secundus], Clemente Ferroni, Bologna 1636

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 201 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\MILE\007568; IT\ICCU\MILE\007569

Attuale segnatura: 13.6.G.9

Altri possessori: Gesuiti. Preposito generale; Ronconi, Orazio

91] GENTILI, SCIPIONE

Disputationum illustrium sive de iure publico populi Romani liber, Johann Gobel, Altdorf 1662

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 205 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\RMLE\009688

Attuale segnatura: 1.14.A.6

92] GUIDOTTO DA BOLOGNA

Rettorica volgare ciceroniana, Eredi di Evangelista Dozza, Bologna 1658
 G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 556 B, s.v. Guidotti, Galeotto, con data 1558
 Identificativo SBN: IT\ICCU\CFIE\004425
 Attuale segnatura: 40.10.B.23.1 (rilegato con: O. MONTALBANI, *Vocabolista bolognese*, Bologna 1660)

93] GUILLELMUS DE OCCAM

Summa totius logicae. In lucem denuo vindicata, Leonard Lichfield a spese di John Crosley, Oxford 1675
 G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 355 B, s.v. Ockam [sive Occam] Guilhelmus de
 Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\070269
 Attuale segnatura: 43.6.D.15
 Altri possessori: Frati minori. Convento di Santa Maria in Aracoeli, Roma; José Maria Fonseca de Evora.

94] HAVEMANN, MICHAEL

Adsertio responsi Mosis, contra matrimonium cum defunctae uxoris sorore. Opposita adsertioni responsi juris, pro matrimonio cum defunctae uxoris sorore, Erhard Berger, Francoforte sul Meno 1660
 G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 234 B
 Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\043112
 Attuale segnatura: 6. 36.D.30.1 (rilegato con: M. HAVEMANN, *Defensio responsi Mosis...*, 1664)
 Altri possessori: Gesuiti. Collegio Romano

95] HAVEMANN, MICHAEL

Defensio responsi Mosis, contra matrimonium cum defunctae uxoris sorore, opposita coequentibus Judaeis & novaturiensibus Jesuitis, Friedrich Karger, Giessen 1664
 G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 234 B
 Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\043113
 Attuale segnatura: 6.36.D.30.2 (rilegato con: M. HAVEMANN, *Adsertio responsi Mosis*, cit. ...)
 Altri possessori: Gesuiti. Collegio Romano

96] HEIDEGGER, JOHANN HEINRICH

De historia sacra patriarcharum exercitationes selectae, Peter Le Grand, Amsterdam 1667-1671
 G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 235 B, con data 1661
 Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\055492; IT\ICCU\BVEE\055493
 Attuale segnatura: 10.5.I.18
 Altri possessori: José Maria Lais

97] LAUNOY, JEAN

Regia in matrimonium potestas, Vedova di Edme Martin, Parigi 1674

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 280 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\CFIE\013796

Attuale segnatura: 13.15.D.3

98] LE GRAND, ANTOINE

Apologia pro Renato Des-Cartes contra Samuelem Parkerum, Mary Clark, Londra 1679

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 217 A, s.v. Grand Antonius le

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\032771

Attuale segnatura: 12.27.A.15

99] LIPEN, MARTIN

Navigatio Salomonis Ophiritica, Andreas Hartmann, Wittenberg 1660

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 290 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\055462

Attuale segnatura: 10.3.G.51

Altri possessori: Gesuiti. Collegio Romano; Io. Allemand

100] MONTALBANI, OVIDIO

Vocabolista bolognese, Giacomo Monti, Bologna 1660

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 337 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\CFIE\003742

Attuale segnatura: 40.10.B.23.2 (rilegato con: GUIDOTTO DA BOLOGNA, *Rettorica volgare ciceroniana*, Bologna 1658)

101] MONTENARO, POMPEO

Il giudizio di Paride, Domenico Amadio, Vicenza 1617

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 564 A, s.v. Montenero Pomponio

Identificativo SBN: IT\ICCU\VEAE\002776

Attuale segnatura: 69.8.B.28.1 (variante B)

102] MORNAY, PHILIPPE DE

Mysterium iniquitatis, seu Historia papatus, 3 ed., Paulus Vinck, Gorkum (Paesi Bassi) 1662

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 341 A, s.v. Mornay du Plessis Philippes de

Identificativo SBN: IT\ICCU\SBLE\015372

Attuale segnatura: 14.21.L.1

103] NATALI, PIETRO

Catalogus sanctorum et gestorum eorum, Enrico Ca' Zeno, Vicenza 1493

ISTC in00006000

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 345 A

Attuale segnatura: 70.3.D.13

Altri possessori: Passionisti. Conventi dei Santi Giovanni e Paolo, Roma

104] OLEVANO, GIOVANNI BATTISTA

Trattato di Gio. Battista Olevano Academico Intento in due libri diviso, Giovanni Battista Bidelli, Milano 1620

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 357 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\VEAE\003099

Attuale segnatura: 6.39.H.51

Altri possessori: A. Potier

105] ONOFRIO DA CASTRIGNANO

Vita, e miracoli del glorioso S. Saba abbate, Pietro Micheli, Lecce 1681

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 111 B, s.v. Castrignano Onofrio di

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\075280

Attuale segnatura: 14.35.A.30

106] PASSAVANTI, JACOPO

Lo specchio di vera penitenzia, Bartolomeo Sermartelli, Firenze 1585

Edit16, CNCE 33729

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 567 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\018072

Attuale segnatura: 262.6.A.40

107] PETAU, DENIS

De ecclesiastica hierarchia libri tres, Sébastien Cramoisy, Parigi 1643

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 380 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\NAPE\019998

Attuale segnatura: 13.16.I.1

108] PEUCER, KASPAR

Commentarius, de præcipuis diuinationum generibus, Andreas Wechel, Claude de Marne ed eredi Johann Aubry, Francoforte 1607

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 383 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\RMSE\005644

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei due esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima consultazione del sito internet: 17 maggio 2015).

109] PLATINA

Dialogus ad Lodovicum Stellam Mantuanum contra amores, Manoscritto, sec. XV²

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo MOL: CNMS\0000042722

Attuale segnatura: Fondo Vittorio Emanuele, Vitt.Em. 850

110] RESENDE, ANDRÉ DE

De antiquitatibus Lusitaniae, Bernardo Basa, Roma 1597

Edit16, CNCE 31459

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 417 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\007165

Attuale segnatura: 6.16.H.29

Altri possessori: Gesuiti. Casa Professa, Roma

111] SAAVEDRA FAJARDO, DIEGO

Obras, Juan Bautista Verdussen, Amberes (Belgio) 1677-1678

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 436 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\MODE\022117

Attuale segnatura: 14.2.F.6

Altri possessori: Gesuiti. Preposto generale

112] SAINTE-MARTHE, DENIS DE

Traité de la confession contre les erreurs des Calvinistes, Lambert Roulland, Parigi 1685

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 316 B, s.v. Marte Denys de Sainte

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\049247

Attuale segnatura: 8.18.G.8

Altri possessori: Gesuiti. Casa Professa, Roma.

113] SAUBERT, JOHANN

De sacrificiis veterum conlectanea historico-philologica, et miscella critica, Samuel Krebs a spese di Matthäus Birckner, Jena 1659

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 444 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\035946

Attuale segnatura: 6.3.H.35

Altri possessori: Gesuiti. Collegio Romano

114] SAUMAISE, CLAUDE DE

De Hellenistica commentarius, controversiam de lingua Hellenistica decidens, & plenissimè pettractans originem & dialectos Graece linguae, Bonaventura e Abraham Elzevier, Leida 1643

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 438 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\034432

Attuale segnatura: 68.3.A.2

115] SAUNIER, PIERRE

De capite sacri Ordinis Sancti Spiritus dissertatio, Guillaume Barbier, Lione 1649

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 444 B, s.v. Saulnier Petrus

Identificativo SBN: IT\ICCU\UM1E\006693

Attuale segnatura: 6.28.M.51

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei due esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima consultazione del sito internet: 18 maggio 2015).

116] SCHOOCK, MARTEN

Sophistica Zuickero-Socimiana, Vedova di Edzard Agricola, Groninga 1664

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 451 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\047227

Attuale segnatura: 8.8.A.33

Altri possessori: Gesuiti. Collegio Romano

117] SIGEBERTUS GEMBLACENSIS

Chronicon ab anno 381 ad 1113. Add. GALFREDUS MONUMETENSIS, ROBERT DE TORIGNY. [Ed. ANTONIUS RUFUS], Henri Estienne e Jean Petit, Parigi 1513

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 460 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\011996

Attuale segnatura: 10.6.K.15

118] SUÁREZ, FRANCISCO

Defensio fidei catholice et apostolice aduersus Anglicanæ sectæ errores, Nikolaus Heil a spese di Hermann Mylius, Magonza 1655

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 477 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\051087

Attuale segnatura: 8.27.N.2

119] SUÁREZ, FRANCISCO

Prima pars Summæ theologiæ de Deo vno, & trino ... Opus de nouo in lucem editum..., Horace Cardon, Lione 1617

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Identificativo SBN: IT\ICCU\UM1E\002047

Attuale segnatura: 8.27.N.3

120] TAVERNE, JEAN BAPTISTE

Synopsis theologiæ practicæ complectens et explicans principia generalia ad resolvendos conscientiæ casus scitu necessaria, 3 voll., Vedova di Balthazar Bellère, Douai 1698

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 481 A

Identificativi SBN: IT\ICCU\TO0E\041438; IT\ICCU\TO0E\041440; IT\ICCU\TO0E\041441

Attuale segnatura: 8. 21.H.19.1; 8. 21.H.19.2; 8. 21.H.19.3

Altri possessori: Gesuiti. Casa Professa, Roma

121] *Theologia speculativa et dogmatica, in duos tomos distributa. Ad usum Seminarii Petrocorensis*, 2 voll., Tipografia del Seminario presso Giovanni Manfrè, Padova 1735

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

Identificativi SBN: IT\ICCU\RMSE\062556 (scheda madre); IT\ICCU\RMSE\062570 (v. 1); IT\ICCU\RMSE\062571 (vol. 2)

Attuale segnatura: 32.3.A.5/1; 32.3.A.6/2

Altri possessori: Frati minori. Convento di Santa Maria in Aracoeli, Roma; José Maria Fonseca de Evora

122] VICTOR VITENSIS

Victoris Vitensis, et Vigilij Tapsensis... Opera, ed. PIERRE FRANÇOIS CHIFLET, Vedova di Philibert Chavance, Digione 1664

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 514 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\NAPE\018412

Note: La Biblioteca nazionale centrale di Roma non specifica quale dei due esemplari posseduti appartenesse a G.R. Imperiali (ultima consultazione del sito internet: 18 maggio 2015).

123] *La Vie de dom Barthelemy des Martyrs, religieux de l'ordre de S. Dominique, archevesque de Brague en Portugal*, 2. ed., Pierre Le Petit, Parigi 1663

Autori segnalati nella prefazione: Rodrigo Cunha, Luis Cacegas, Pierre Thomas de La Motte, Isaac Louis Le Maistre de Sacy, Luis de Granada, Luis Muñóz, Luís de Sousa

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 436 B, s.v. Sacy M.

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\072419

Attuale segnatura: 14.20.B.27

Altri possessori: Luigi Bentivegni (1753-1842)

124] VINCHANT, FRANÇOIS

Annales de la prouince et comte' d'Haynau, Ed. ANTOINE RUTEAU, Jean Havart, Mons (Belgio) 1648

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 517 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\054513

Attuale segnatura: 9. 15.E.3

Altri possessori: Chierici regolari della Madre di Dio. Convento di Santa Maria in Portico in Campitelli, Roma

125] WOLFF, CHRISTIAN

Philosophia prima sive Ontologia methodo scientifica pertractata, 3. ed. lat., Dionigi Ramanzini, Verona 1736

G. FONTANINI, *Catalogus*, assente (data di pubblicazione dell'opera successiva a quella del catalogo)

Identificativo SBN: IT\ICCU\UFIE\002667

Attuale segnatura: 12.13.G.2

Altri possessori: Conventuali. Collegio di San Bonaventura ai Santi XII Apostoli, Roma

ROMA. Biblioteca Vallicelliana

126] BOSSUET, JACQUES BÉNIGNE

Remarques sur la réponse de M. l'Archev. de Cambray a la Relation sur le quietisme, Jean Anisson, Parigi 1698

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 82 A

Identificativo SBN: IT\ICCU\UBOE\005513

Attuale segnatura: S.BOR I.V 126

Altri possessori: Ruggero Falzacappa, Filippino

127] DAVID, JEAN

Des iugemens canoniques des evesques, pour servir de réponse à la nouvelle doctrine de plusieurs auteurs, Louis Billaine, vedova di Edme Martin, Parigi 1671

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 150 A, s.v. David Sieur

Identificativo SBN: IT\ICCU\RMLE\053805

Attuale segnatura: S.BOR U.198

Altri possessori: Ruggero Falzacappa, Filippino

128] *Ministerium cardinalis Mazarini cum observationibus politicis*, eredi Johann Gottfried Schönwetter, Würzburg 1662

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 333 B

Identificativo SBN: IT\ICCU\BVEE\032675

Attuale segnatura: S.BOR U.334

SAINT ANDREWS, Scozia. University of St Andrews Libraries

129] PAOLO VENETO

Logica, Lucantonio Giunta, Venezia 1544

Edit16, CNCE 26851

G. FONTANINI, *Catalogus*, opera non rinvenuta

Attuale segnatura: TypIV.B44JP

Altri possessori: Pattison (?)

130] POLIZIANO, ANGELO

Opera, Nikolaus Episcopus, Basilea 1553

G. FONTANINI, *Catalogus*, p. 394 B

Attuale segnatura: TypSwB.B53EA

Altri possessori: Famiglia Crauford of Auchnames and Kerse; R.D. MacKenzie, Kilbarchan (Scozia)

Indice di autori e titoli

Accanto ai nomi degli autori principali e secondari segnalati nelle voci bibliografiche, si è ritenuto utile inserire anche i titoli di opere anonime. I numeri rinviano alle voci.

- Abrabanel, Juda ben Isaac 65
 Adriani, Giovanni Battista 62
 Adriani, Marcello 62
 Agostiniani 66
 Albani, Giovanni Girolamo 67
 Albani, Orazio 36
 Almeloveen, Theodoor Jansson 37
 Amelonghi, Girolamo 68
 Aragona, Tullia d' 38
 Baldi, Bernardino 69
 Baronio, Cesare 78
 Bartholin, Berthel 70
 Bauduin, François 55
 Bence, Pierre 71
 Besold, Christoph 56
Bibbia, in latino 33
 Biel, Gabriel 18
Bischoepelyke Bibliothek, manoscritto, 3
 Boccaccio, Giovanni 51
 Bocchineri, Carlo 10
 Boethius, Anicius Manlius Torquatus Severinus 72
 Boileau, Jacques 39
 Bonini, Severo 11
 Bosio, Giacomo 73
 Bossuet, Jacques Bénigne 126
 Buonarroti, Michelangelo, il Giovane 12
 Calusco Taddeo 63
 Cantelmo, Giuseppe 74
Capitularia regum Francorum 75
 Cappel, Louis 76
 Caryophyllos, Ioannes Matthaios 77
 Chiesa Cattolica 1, 64, 78
 Chiesa Cattolica. Arcidiocesi di Parigi, vedi pp. 253-257
 Chifflet, Johann Jacob 79
 Chiflet, Pierre François 122
 Coletti, Anselmo 13
 Colin, Francisco 80
 Colonna, Vittoria 40
Coniectura de Gog et Magog ad Ezechielis 38 & 39 81
 Conroy, Florence 41
 Cordova, Fernando de 5
 Cortesi, Paolo 14
Critici sacri 82
 D'Ambra, Francesco 15
 Daniel l'Hermite 16
 David, Jean 127
 Desmarets, Samuel 32
 Estienne, Henri 83
 Estienne, Robert 83
 Favilla, Agnolo del 17
 Fehr, Johann Michael 60
 Feltmann, Gerhard 84
 Fernel, Jean 85
 Ferro, Giovanni Francesco 86
 Fontanini, Giusto 54, 87
 Franco, Niccolò 42
 François de Sales 88
 Frassen, Claude 89
 Fregoso, Battista 4
 Freher, Marquard 18
 Galfredus Monumetensis 117
 Gattico, Girolamo 90
 Gentili, Scipione 91

- Giraldi, Giuliano 19
 Goeddaeus, Johannes 43
 Grazzini, Anton Francesco 68
 Gronovius, Johannes Fredericus 44
 Gualdi, Giuseppe 20
 Gualterotti, Raffaello 21
 Guidotto da Bologna 92
 Guillelmus de Occam 93
 Gundissalinus, Dominicus 72
 Havemann, Michael 94-95
 Heidegger, Johann Heinrich 96
 Heurne, Johan van
 Heurne, Otto van
In noptias sereniss. principum Cosmi Medicis et Mariae Magdalenae Austriacae vaticinium 22
 Kircher, Athanasius 57
 Launoy, Jean 97
 Le Grand, Antoine 98
 Linglois, Pierre-François 61
 Lipen, Martin 99
 Macrobius, Ambrosius Aurelius Theodosius 52
 Magnanini, Ottavio 23
 Martin, Jacques 45
 Massimi, Pacifico 34
 Matthaëus, Antonius 46
 Mersenne, Marin 7
Ministerium cardinalis Mazarini cum observationibus politicis 128
 Montalbani, Ovidio 100
 Montenaro, Pompeo 101
 Morisot, Claude Barthélemy 8
 Mornay, Philippe de 102
 Natali, Pietro 103
 Nicolas d'Oresme 18
 Olevano, Giovanni Battista 104
 Onofrio da Castrignano 105
 Pallavicini, Nicolò Maria 59
 Palmer, Christopher 24
 Paolo Veneto 129
 Parisi, Lorenzo 25
 Passavanti, Jacopo 106
Perizia del gennaio 1715... 35
 Petau, Denis 107
 Petitdidier, Mathieu 9
 Peucer, Kaspar 108
 Piccini, Gaetano 47
 Pinelli, Giovanni Battista 26
 Platina 109
 Poliziano, Angelo 130
Pro potentissimo ... Hispaniarum rege ... oratio 36
 Resende, André de 110
 Rinuccini, Camillo 27
 Robert de Torigny 117
 Robortello, Francesco 58
 Romani, Romano 28
 Rosweyde, Héribert 78
 Rufus, Antonius 117
 Ruinart, Thierry 2
 Ruteau, Antoine 124
 Saavedra Fajardo, Diego 111
 Sacchi, Bartolomeo, v. Platina
 Sainte-Marthe, Denis de 112
 Saubert, Johann 113
 Saumaise, Claude de 48, 114
 Saunier, Pierre 115
 Schoock, Marten 116
 Schott, Gaspar 31
 Serafini, Michelangelo 68
 Sigebertus Gemblacensis 117
 Simonetta, Giovanni 53
 Suárez, Francisco 118-119
 Talenti, Crisostomo 29
 Tatti, Prospero 30
 Taverne, Jean Baptiste 120
Theologia speculativa et dogmatica ... Ad usum Seminarii Petrocorensis 121
Veterum Brixiae episcoporum s. Philastrii et s. Gaudentii opera 49
 Victor Vitensis 122
(La) Vie de dom Barthelemy des Martyrs 123
 Vinchant, François 124
 Vorburg, Johann Philipp 50
 White, Thomas 6
 Wolff, Christian 125



DIPARTIMENTO DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA
ANNALI DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA

NUOVA SERIE - ANNO II - 2/2014

EDUCatt - Ente per il Diritto allo Studio Universitario dell'Università Cattolica
Largo Gemelli 1, 20123 Milano - tel. 02.72342235 - fax 02.80.53.215
e-mail: editoriale.dsu@educatt.it (produzione)
librario.dsu@educatt.it (distribuzione)
redazione: rivista.annalistoria@unicatt.it
web: www.educatt.it/libri/ASMC

ISSN 1124 - 0296



9 788867 809288